SABA

Gesamtprogramm 1977

Mit Qualität haben wir uns einen Namen gemacht. Deshalb kaufen heute mehr Menschen als jemals zuvor SABA-Produkte.

Wenn ein Unternehmen in unserer heutigen Zeit der Ruf begleitet, besonders hochwertige Produkte herzustellen, so ist das ein Vertrauen, das man nicht von heute auf morgen bekommt, sondern nur durch eine jahrelange konsequente Qualitätspflege.

„SABA ist und bleibt Qualität", „Zuverlässigkeit und lange Lebensdauer", „deutsche Wertarbeit", „Schwarzwälder Präzision" – solche Worte hören wir immer wieder, wenn Meinungsforscher mit Menschen über SABA-Produkte sprechen.

Dieser Qualitäts-Vorsprung beruht bei SABA auf einem konsequenten Qualitätsdenken. Über mehr als 140 Jahre hinweg.

Und weil höchste Qualität ohne die neuesten technischen Entwicklungen unmöglich ist, kaufen Sie mit jedem SABA-Produkt auch das Neueste aus Forschung und Entwicklung.

Der Name SABA ist mit vielen zukunftsweisenden Entwicklungen auf allen Gebieten der Unterhaltungs-Elektronik eng verbunden.

So hat SABA 1961 das zeilenfreie Fernsehen erfunden So hat SABA 1967 das erste Farbfernsehgerät mit drahtloser Fernsteuerung vorgestellt – um nur zwei Beispiele zu nennen.

Bitte sehen Sie sich unser Programm in Ruhe an. Vergleichen Sie es mit anderen. Wenn Sie sich für ein SABA-Gerät entscheiden, entscheiden Sie sich für etwas, was man in unserer schnellebigen Zeit immer seltener findet: Qualität aus Tradition.

SABA
Qualität aus Tradition

Das SABA-Qualitäts-Programm.

Alles über SABA ULTRACOLOR CM und das SABA Fernsehgeräte-Programm — Seite **3 bis 31**

Die Kleinen mit dem 36- bis 56-cm-Bild	8 bis 11
Die Großen mit dem 67-cm-Bild	12 bis 25
Nützliches Zubehör	26 bis 27
Schwarzweiß-Geräte für drinnen und draußen	28 bis 29
Schwarzweiß-Tischgeräte	30 bis 31

Alles über SABA Stereo- und HiFi-Geräte — **32 bis 52**

Steuergeräte mit und ohne Boxen	34 bis 39
Kombinationen mit Cassetten-Recorder und Plattenspieler	40 bis 45
Cassetten-Recorder	46 bis 47
Spulen-Tonbandgeräte	48
Zubehör für HiFi-Freunde	49
HiFi-Lautsprecherboxen	50 bis 52

Alles über Radio-Recorder, Cassetten-Recorder, Radio-Uhren und Radios — Seite **53 bis 62**

Radio-Recorder	54 bis 55
Cassetten-Recorder	56 bis 58
Uhren mit und ohne Radio	59 bis 61
Radios	62

Alles über die Technik der SABA Geräte – auf einen Blick — **63 bis 67**

Farbfernsehgeräte	63
Schwarzweiß-Geräte	64
Stereo-Geräte, Stereo-Kombinationen, Stereo-Cassetten-Recorder und Tonbandgeräte	65
HiFi-Steuergeräte und Kombinationen	66
Radio-Recorder, Cassetten-Recorder, Radio-Uhren und Radios	67

Der SABA Qualitätsvorsprung: Er heißt SABA ULTRACOLOR CM.

Warum SABA ULTRACOLOR CM?

Nun, „CM" steht für Computer-Modul-Technik. Und zwar deshalb, weil in diesen neuen SABA-Geräten die neuesten Erkenntnisse und Erfahrungen modernster Computer-Technologie stecken:

- Computer-entwickeltes Schaltungskonzept
- Computer-Technologie
- Computer-Qualitätsprüfung
- Computer-Service-Diagnose.

Ein Fortschritt, der sich in vielen wichtigen Verbesserungen ausdrückt. Nicht nur im besseren Farbbild, in der Betriebssicherheit, in der Lebensdauer, sondern in vielen Vorteilen mehr. Und der in seiner Gesamtheit zur Zeit einzigartig auf dem Markt der Farbfernseh-Geräte sein dürfte.

Vorteil Nr. 1: Brillantere Farben durch patentierte kristalline Leuchtstoffe.

Das SABA-Farbbild ist in seiner Helligkeit und natürlichen Farbwiedergabe unübertroffen.

Das liegt an den speziell entwickelten kristallinen Leuchtstoffen, die in einem patentierten Spezialverfahren auf die SABA-Bildröhren aufgestäubt werden. Die Überlegenheit der SABA-Farbreinheit erkennen Sie z. B. dann am besten, wenn Sie auf dem Bildschirm eine Frühlingslandschaft betrachten. Jeden zarten Farbtupfer einer Blumenwiese sehen Sie in aller Schärfe, so scharf und brillant wie ein Farbdia.

Vorteil Nr. 2: Verzerrungsfreie Wiedergabe durch neuartige Linear-Schaltungen.

Sie sehen nie mehr eine verzerrte Fernsehuhr. Nie mehr den Fußball, der einem Ei gleicht. Nie mehr die Schrift, die einer Schattenschrift gleicht.

Sondern nur noch ein klares, scharfes Farbbild. Diesen Fortschritt haben SABA-Ingenieure ermöglicht.

Der SABA Qualitäts-Vorsprung: Er zeigt sich in der Anwendung neuester Technologien. SABA ULTRACOLOR CM ist das beste Beispiel.

Was Sie unten sehen, ist das neue SABA ULTRACOLOR CM-Chassis.

Ein Fortschritt, der vor ein paar Jahren noch undenkbar war. Und der erst durch die hochentwickelte Computer-Technologie möglich wurde.

Der Nutzen ist erheblich. Er garantiert dem neuen SABA ULTRACOLOR CM ein paar weitere überlegene Vorteile.

Vorteil Nr. 3: Längere Lebensdauer durch 30% weniger Stromverbrauch.

Wir haben das neue SABA ULTRACOLOR CM-Longlife-Chassis mit konventionellen Chassis verglichen.

Es ist tatsächlich das Chassis mit der geringsten Leistungsaufnahme. Die geringere Temperatur verlängert die Lebensdauer vieler wichtiger Bauelemente beträchtlich. Und damit die Lebensdauer des Gerätes.

Aber das ist nicht der einzige Fortschritt in puncto längere Lebensdauer.

Vorteil Nr. 4: Längere Lebensdauer durch weniger Bauelemente.

Denn was nicht mehr drin ist, kann nicht mehr kaputt gehen.

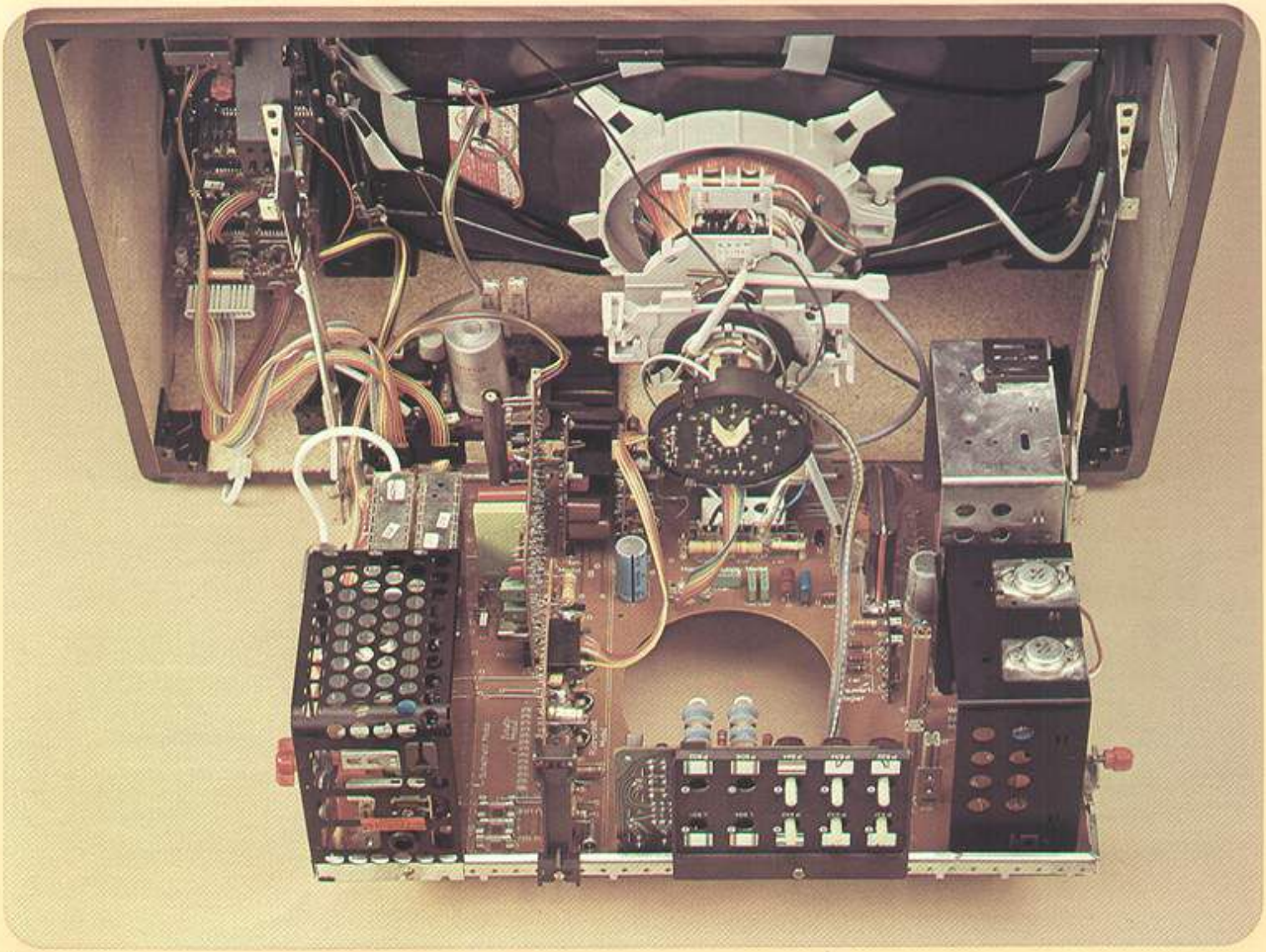
Auch dieser Fortschritt wurde nur möglich, weil SABA für die Entwicklung des neuen SABA ULTRACOLOR CM-Chassis spezielle Computer-Programme eingesetzt hat.

Vorteil Nr. 5: Längere Lebensdauer der Bildröhre durch stabilisierte Heizspannung.

Damit hat SABA auch beim wichtigsten Teil eines jeden Farbfernsehgerätes, nämlich der Bildröhre, den Fortschritt zu Ihrem Vorteil gemacht.

Vorteil Nr. 6: 30% Stromersparnis mit netzspannungsfreier Kalt-Technik.

Und Strom, der nicht verbraucht wird, muß auch nicht bezahlt werden. Auch diese nützliche Verbesserung wurde nur möglich, weil wir mit Hilfe der Computer-Technologie ein spezielles Schaltnetzteil entwickeln konnten.



Der SABA Qualitäts-Vorsprung: Er kommt durch extreme Qualitäts-Kontrollen. Und durch einen einzigartigen Service-Vorteil: Den SABA Diagnose-Computer.

SABA ULTRACOLOR Farbfernseher sind hochtechnisierte, vollmodulisierte Qualitäts-Geräte. Um Ihnen mit jedem SABA-Gerät die höchstmögliche Sicherheit für diesen hochwertigen Qualitäts-Standard bieten zu können, leisten wir uns ein beispielloses Kontrollsystem und ein beispielloses Reihentestverfahren während der Produktion. Diesen hohen Aufwand betreiben wir auch, was die Service-Qualität angeht.

Vorteil Nr. 7: Sensationeller Qualitätstest mit bis zu 450 Kontrollmessungen je Modul.

Zum erstenmal setzt SABA im Fertigungsablauf speziell entwickelte Prüf-Computer ein. Mit absolut 100%iger Sicherheit spüren sie alle Mängel auf. Es gibt bei SABA ULTRACOLOR CM kein Modul, das von unseren Prüf-Computern nicht auf einwandfreie Funktionstüchtigkeit überprüft wird.

Vorteil Nr. 8: Der SABA Diagnose-Computer. Er ist einmalig.

Es ist kein Zufall, daß SABA 1972 als erster ein Service-Diagnose-System einführte, mit dem der Service von Farbfernseh-Geräten entscheidend vereinfacht wurde.

Denn für SABA ist die Leistungsfähigkeit und Qualität im Bereich Service das letzte Glied im konsequenten SABA Qualitätskonzept.

Mit dem neuen SABA Diagnose-Computer setzt SABA jetzt wiederum einen völlig neuen Maßstab.

Mit ihm kann der Service-Techniker Ihres Fachhändlers mögliche Fehlerquellen blitzschnell und unkompliziert feststellen. Was früher oft viele Stunden dauerte, nämlich das Auffinden eines winzigen Defekts unter unzähligen Funktionen, erledigt der neue SABA Diagnose-Computer in Sekunden. Der Fachhandel wird Ihnen dies bestätigen.

Vorteile, die bei SABA selbstverständlich sind.

Erstens: Der SABA 24-Stunden-Betriebstest.

Alle SABA Farbfernsehgeräte müssen diesen 24-Stunden-Test mit periodischen Ein- und Ausschaltzeiten bestehen.

Zweitens: Der SABA Life-Test von 400 bis 4000 Stunden.

Um die Langzeit-Betriebszuverlässigkeit unserer Farbfernseh-Geräte zu erreichen, werden Geräte der Produktion laufend diesem extremen, praxisnahen Dauertest unterzogen.

Der SABA Qualitäts-Vorsprung: Er zeigt sich in der anspruchsvollen Ausstattung. Und im komfortablen Bedienungs-Komfort.

Qualität ist bei SABA nicht nur eine Frage von Forschung und Entwicklung, nicht nur eine Frage neuester Technik. Sondern auch eine Frage der Ausstattung und des Bedienungskomforts. Was das bei SABA heißt, möchten wir Ihnen auf diesen beiden Seiten vorstellen.

Bedienungs-Komfort bei SABA: Direktbedienung durch Computer-Technik und Berührungs-Elektronik.

Federleicht wählen Sie mit der SABA-Micromatic alle Programme. Die optische Programmanzeige zeigt Ihnen dabei an, welchen Sender Sie gewählt haben.

Noch einfacher ist die Senderwahl mit Sensortasten. Sie brauchen nur berührt zu werden und schon ist das gewünschte Programm da, angezeigt durch gut lesbare Computer-Leuchtziffern.

Bedienungs-Komfort bei SABA: Bedienen bequem vom Sessel aus. Durch den neuen schlanken SABA Telecommander CM: Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung wie noch nie.

Der neue SABA Telecommander CM übernimmt 29 Funktionen.

Sie sitzen bequem im Sessel und können bequem bis zu 16 Programme direkt anwählen. Oder die Lautstärke regeln. Oder die Farbsättigung einstellen. Oder die Helligkeit beeinflussen. Sie haben eine Pilot-Taste zur Schnellwahl der Normwerte von Farbe und Helligkeit. Sie haben die Möglichkeit, auf dem Bildschirm die Uhrzeit und die Programmanzeige einzublenden.

Bedienungs-Komfort bei SABA: Einblendung der Uhrzeit und der Programmanzeige in den Bildschirm.

Und das geht wiederum bequem vom Sessel aus. Ein leichter Druck auf die entsprechende Taste der SABA Infrarot-Fernsteuerung – und Sie sind informiert, wieviel Uhr es ist und welches Programm Sie gerade empfangen.

Bedienungs-Komfort bei SABA: Mit dem elektronischen Sendersuchlauf und Senderspeicher wird automatisch der Sender gesucht, eingestellt und fest gespeichert.

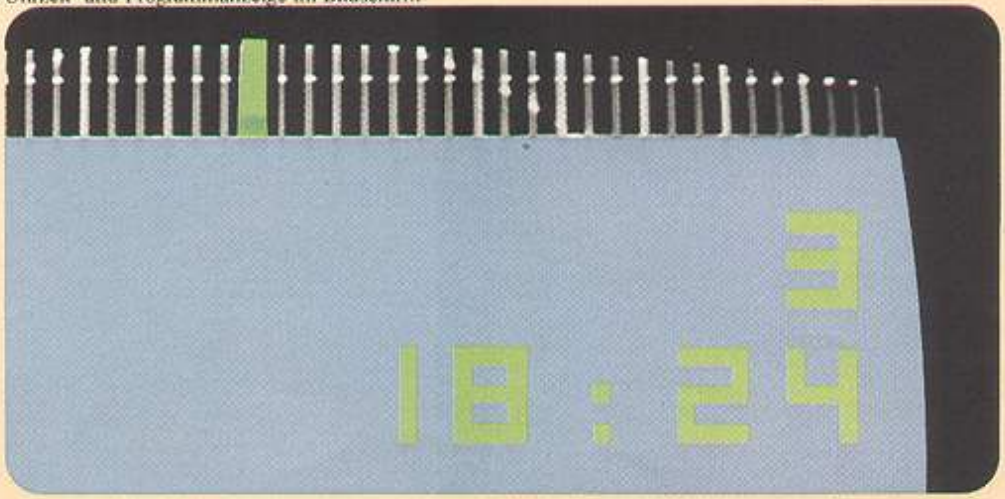
Sehen Sie selbst: Knopfdruck genügt – und schon wird der beste Sender angesteuert. Wieder ein Knopfdruck – und er ist für immer gespeichert. Und damit haben Sie jederzeit einen optimalen Empfang.

SABA Micromatic

SABA Sensortasten

SABA Telecommander CM

Uhrzeit- und Programmanzeige im Bildschirm



Elektronischer Sendersuchlauf und -speicher

Anspruchsvolle Ausstattung heißt bei SABA: Zur jeweiligen Wohnungseinrichtung das passende Gerät wählen zu können.

Das fängt damit an, daß Sie bei SABA-Farbfernseh-Geräten zwischen 36, 46, 56 cm und 67 cm Bildschirmgrößen wählen können. Zwischen Portables, kompakten Tischgeräten, regalgerechten Geräten und Geräten mit Großbildschirmen.

Das geht weiter damit, daß bei SABA vom Edelholz-Gehäuse bis zum Schwarz-Metallic-Look praktisch alle Designwünsche erfüllt werden.

Anspruchsvolle Ausstattung heißt bei SABA: Höchste Sicherheit mitverarbeitet.

Alle SABA-Fernseher entsprechen den härtesten internationalen Sicherheitsvorschriften.

Anspruchsvolle Ausstattung heißt bei SABA: Ein Gerät zu bekommen, das für die audiovisuelle Zukunft gerüstet ist.

Die Zukunftssicherheit von SABA ULTRACOLOR Farbfernseh-Geräten zeigt sich auch darin, daß sie bereits heute für die Möglichkeiten von morgen ausgerüstet sind.

Zum Beispiel für die Wiedergabe von Audiovisions-Programmen (Videoband, Bildplatte oder Kabelfernsehen). Und selbstverständlich können Sie mit dem SABA Video-Cassetten-Recorder VR 1000 (Sie finden ihn auf Seite 26 dieses Prospektes) Ihr Lieblingsprogramm in Farbe aufnehmen und abspielen, wann immer Sie Spaß daran finden.

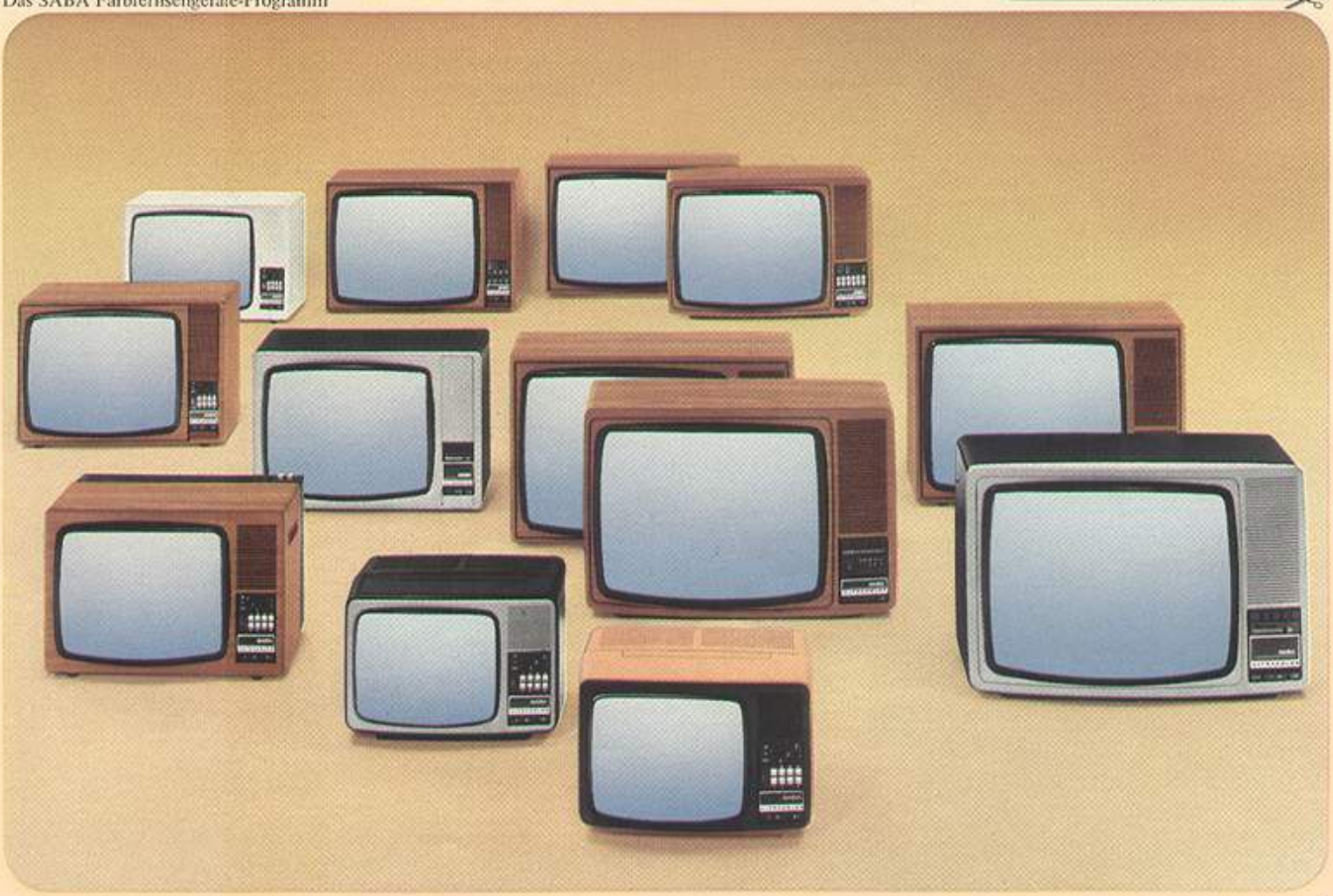
Ausführliche Informationen:

Wenn Sie mehr über Fernsehen wissen wollen, z. B. wie Farbfernsehen funktioniert oder was ein Farbkreis ist, hat SABA für Sie ein kleines Taschenbuch bereitliegen.
Mit diesem Coupon können Sie es anfordern:

An
SABA Werke GmbH
Werbeabteilung
Postfach 2060
7730 VS-Villingen

Senden Sie mir bitte ein Color-Taschenbuch
Name _____
Straße _____
Ort _____

Das SABA Farbfernsehgeräte-Programm



SABA ULTRACOLOR.

Der Leichteste unter den Tragbaren mit 36-cm-Farbbildröhre.

SABA ULTRACOLOR P 3626 electronic.

Farb-Portable mit brillantem, naturgetreuem 36-cm-Inline-Farbbild. Und mit den Vorteilen der SABA ULTRACOLOR Computer-Modul-Generation.

Mehr Farb-Vergnügen durch längere Lebensdauer:

Neu: Längere Lebensdauer der Bildröhre durch stabilisierte Heizspannung.

Neu: Längere Lebensdauer durch kaltes Chassis. (Nur 75 Watt Leistungsaufnahme durch neu entwickeltes Netzteil).

Neu: Längere Lebensdauer der Bauteile durch geringere thermische und elektrische Belastung der Bauteile.

Mehr Farb-Vergnügen durch technische Neuentwicklungen:

Hohe Empfangsweite durch neuentwickelten Tuner. Große Bildstabilität durch 2-Wege-Synchronisation. Verzerrungsfreies Bild durch speziell entwickelte Ablenk-Schaltungen.

Mehr Farb-Vergnügen durch mehr Bedienungs-Komfort:

Programmwahl mit 8 Sensor-Tasten. Programmanzeige durch Computer-Leuchtziffer. Flachbahnregler für Lautstärke, Helligkeit und Farbe.

Ausführung, Maße, Gewicht, Zubehör:

Ausführung: mattweiß, mattschwarz (Front metallic), oliv oder ockergelb.
Maße: 47,5 x 32,5 x 37,5 cm (B x H x T).
Gewicht: 13,5 kg.
Zubehör (gegen Aufpreis): SABA PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm), SABA Fernsehhörer 3 K, SABA Ton-Überspielkabel 4 K, SABA Infrarot-Kopfhörer 7 L.

Weitere Informationen in der Tabelle auf Seite 63.

Ein Farb-Portable mit variablen Einsatzmöglichkeiten.

SABA ULTRACOLOR P 4626 electronic.

Farb-Portable mit brillantem, naturgetreuem 46-cm/-110°-Inline-Farbbild, besonders geeignet für Regale und Schrankwände, mobil durch seitlich eingelassene Tragemulden. Schwenkbare Teleskopantennen. Und mit den Vorteilen der SABA ULTRACOLOR Computer-Modul-Generation.

Mehr Farb-Vergnügen durch längere Lebensdauer:

Neu: Längere Lebensdauer der Bildröhre durch stabilisierte Heizspannung.

Neu: Längere Lebensdauer durch kaltes Chassis. (Nur 130 Watt Leistungsaufnahme durch neuentwickeltes Netzteil).

Neu: Längere Lebensdauer der Bauteile durch geringere thermische und elektrische Belastung.

Mehr Farb-Vergnügen durch technische Neuentwicklungen:

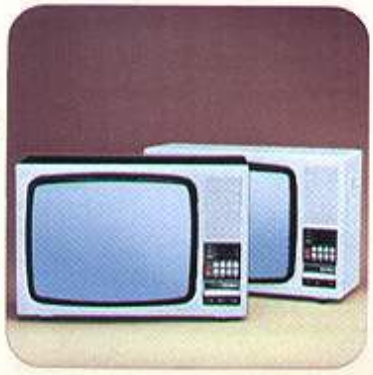
Hohe Empfangsweite durch neu entwickelten Tuner. Große Bildstabilität durch 2-Wege-Synchronisation. Verzerrungsfreies Bild durch speziell entwickelte Ablenk-Schaltungen.

Mehr Farb-Vergnügen durch mehr Komfort:

Programmwahl mit 8 Sensortasten. Programmanzeige durch Computer-Leuchtziffer. Frontlautsprecher. Ton-Endstufe mit 8 Watt Spitzenleistung. Schrankwandgerechte Gehäusetiefe: Nur 38 cm.

Ausführung, Maße, Zubehör:
Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß oder mattschwarz/metallic.
Maße: 56x38x38 cm (BxHxT).
Zubehör (gegen Aufpreis): SABA PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm), SABA Fernsehhörer 3 K, SABA Infrarot-Kopfhörer 7 L, SABA Ton-Überspielkabel 4 K, SABA-Video-Anschluß 11 M, SABA Drehfuß de Luxe 6 L.

Weitere Informationen in der Tabelle auf Seite 63.



SABA ULTRACOLOR.

Ideal für kleinere Räume und Appartements.

SABA ULTRACOLOR T 5626 electronic.

Preisgünstiges Ultracolor-Tischgerät mit brillantem, naturgetreuem 56-cm/-110°-Inline-Farbbild. Und mit den Vorteilen der SABA ULTRACOLOR Computer-Modul-Generation.

Mehr Farb-Vergnügen durch längere Lebensdauer:

Neu: Längere Lebensdauer der Bildröhre durch stabilisierte Heizspannung.

Neu: Längere Lebensdauer durch kaltes Chassis. (Nur 130 Watt Leistungsaufnahme durch neuentwickeltes Netzteil).

Neu: Längere Lebensdauer der Bauteile durch geringere thermische und elektrische Belastung.

Mehr Farb-Vergnügen durch technische Neuentwicklungen:

Hohe Empfangsreichweite durch neu entwickelten Tuner. Große Bildstabilität durch 2 Wege-Synchronisation. Verzerrungsfreies Bild durch speziell entwickelte Ablenk-Schaltungen.

Mehr Farb-Vergnügen durch mehr Komfort:

Programmwahl mit 8 Sensortasten. Programmanzeige durch Computer-Leuchtziffer. Frontlautsprecher mit 8 Watt Spitzenleistung. Schrankwandgerechte Gehäusebreite: Nur 65 cm.

Ausführung, Maße, Zubehör:

Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß oder mattschwarz/metallic.
Maße: 65 x 45 x 43 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): SABA PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm), SABA Fernsehhörer 3 K, SABA Infrarot-Kopfhörer 7 L, SABA Ton-Überspielkabel 4 K, SABA Video-Anschluß 11 M, SABA Drehfuß de Luxe 6 L.

Weitere Informationen in der Tabelle auf Seite 63.

Super-Komfort, den man sich leisten kann.

SABA ULTRACOLOR T 5666 telecommander.

Komfortables, preiswertes Ultracolor-Tischgerät mit naturgetreuem 56-cm/-110°-Inline-Farbbild. Und den Vorteilen der SABA ULTRACOLOR Computer-Modul-Generation.

Mehr Farb-Vergnügen durch neuesten Bedienungs-Komfort:
Neu: Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung für Direktanwahl von 16 Programmen, Lautstärke, Helligkeit, Farbe, Pilot-Taste zur Schnellwahl der Normwerte von Farbe und Helligkeit, Ton-Stop-Taste zum Aus- und Einschalten des Fernsehtons, Einblendung der Uhrzeit und Kanalanzeige im Bildschirm und Aus-Taste.

Neu: Elektronischer Sendersuchlauf und Senderspeicher. Einblendung der Suchlaufskala in den Bildschirm.

Neu: Timer im Bildschirm einblendbar. Ist die Automatik-Taste gedrückt, so schaltet sich das Gerät pünktlich ein. Erfolgt in den ersten zehn Minuten kein Bedienungssignal – z. B. weil keine Person anwesend ist –, so schaltet sich das Gerät wieder aus.

Mehr Farb-Vergnügen durch längere Lebensdauer:
Neu: Längere Lebensdauer der Bildröhre durch stabilisierte Heizspannung.

Neu: Längere Lebensdauer durch kaltes Chassis. (Nur 140 Watt Leistungsaufnahme durch neuentwickeltes Netzteil).

Neu: Längere Lebensdauer der Bauteile durch geringere thermische und elektrische Belastung.

Ausführung, Maße, Zubehör:
Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß oder mattschwarz/metallic.
Maße: 65 x 45 x 43 cm (B x H x T).
Zubehör (im Preis inbegriffen): Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 311.
Zubehör (gegen Aufpreis): SABA PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm), SABA Fernsehhörer 3 K, SABA Infrarot-Ton-Modul 12 M, SABA Infrarot-Hörer 12 M, SABA Ton-Überspielkabel 4 K, SABA Video-Anschluß 17 M, SABA Drehfuß de Luxe 6 L.

Weitere Informationen in der Tabelle auf Seite 63.

SABA ULTRACOLOR.

Zum größten Farbbild kommt der günstige Preis.

SABA ULTRACOLOR T 6717 micromatic.

Leistungsstarkes Ultracolor-Gerät mit brillantem, naturgetreuem 67-cm-Inline-Farbbild. Und mit den bewährten Vorteilen der SABA ULTRACOLOR-Generation.

Bild und Ton sofort.

Mehr Farb-Vergnügen durch präzise Technik:
Federleichte Programmwahl durch SABA 12-fach-Micromatic mit optischer Programmanzeige.

12 Kanäle für alle Möglichkeiten der audiovisuellen Zukunft, z. B. VCR, Kabelfernsehen oder Programme aus den Nachbarländern.

AV-Taste für die Wiedergabe von eigenen Bildaufzeichnungen (Video-Cassetten und Bildplatten). Außergewöhnlich gute Klangqualität durch großen Konzert-Lautsprecher, 8 Watt Spitzenleistung.

Mehr Farb-Vergnügen durch längere Lebensdauer:
Volltransistortechnik, dadurch geringer Stromverbrauch, große Betriebssicherheit und lange Lebensdauer.

Ausführung, Maße, Zubehör:
Ausführung: nußbaumfarben oder mattweiß.
Maße: 76 x 53 x 48 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): Chromdrehgestell 5 K, Drehfuß de Luxe 6 L, PAL/Secam-Zusatz 1 K (CCIR-Norm).

Weitere Informationen in der Tabelle auf Seite 63.

Großes Farbbild und funktionsgerechte Abmessungen.

SABA ULTRACOLOR T 6718 micromatic.

Ultracolor-Gerät mit naturgetreuem 67-cm-Inline-Farbbild. Und den Vorteilen der SABA ULTRACOLOR Computer-Modul-Generation.

Bild und Ton sofort.

Mehr Farb-Vergnügen durch längere Lebensdauer:

Neu: Längere Lebensdauer der Bildröhre durch stabilisierte Heizspannung.

Neu: Längere Lebensdauer durch kaltes Chassis. (Nur 150 Watt Leistungsaufnahme durch neu entwickeltes Netzteil).

Neu: Längere Lebensdauer der Bauteile durch geringere thermische und elektrische Belastung.

Mehr Farb-Vergnügen durch neuesten Komfort:

Federleichte Programmwahl mit SABA 8-fach-Micromatic und beleuchteter Programmanzeige. Natürlicher, voller Klang durch großen Konzert-Lautsprecher. Kombibuchse an der Frontseite für Kopfhörer und Cassetten-Recorder-Anschluß. Schrankwandgerechte Gehäusebreite: Nur 73 cm.

Mehr Farb-Vergnügen durch technische Neuentwicklung:

Bitte lesen Sie mehr darüber auf den Seiten 3–7. Und in der Tabelle auf Seite 63.

Ausführung, Maße, Zubehör:

Ausführung: nußbaumfarben.
Maße: 73 x 53 x 47 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): SABA PAL/Secam Modul 10 M (CCIR-Norm), SABA Fernsehhörer 3 K, SABA Infrarot-Kopfhörer 7 L, SABA Ton-Überspielkabel 4 K, SABA Video-Anschluß 11 M, SABA Chromdrehgestell 16 M, SABA Drehfuß de Luxe 6 L.

Weitere Informationen in der Tabelle auf Seite 63.

SABA ULTRACOLOR.

Anspruchsvolle Technik, Form-und Farbvarianten, die jeden Wunsch erfüllen.

SABA ULTRACOLOR T 6726 electronic und T 6727 electronic.

Das elegante Ultracolor-Gerät mit brillantem, naturgetreuem 67-cm-Inline-Farbbild. Und den Vorteilen der SABA ULTRACOLOR Computer-Modul-Generation.

Bild und Ton sofort.

Mehr Farb-Vergnügen durch längere Lebensdauer:

Neu: Längere Lebensdauer der Bildröhre durch stabilisierte Heizspannung.

Neu: Längere Lebensdauer durch kaltes Chassis. (Nur 150 Watt Leistungsaufnahme durch neu entwickeltes Netzteil).

Neu: Längere Lebensdauer der Bauteile durch geringere thermische und elektrische Belastung.

Mehr Farb-Vergnügen durch Komfort:

Programmwahl mit 12 Sensor-Tasten. Programmanzeige durch Computer-Leuchtziffern. Natürlicher, voller Klang durch großen 8-Watt-Konzert-Lautsprecher. Kombibuchse an der Frontseite für Kopfhörer und Cassetten-Recorder-Anschluß.

Mehr Farb-Vergnügen durch technische Neuentwicklungen:

Hohe Empfangsreichweite durch neu entwickelten Tuner. Exaktes, verzerrungsfreies Bild durch speziell entwickelte Ablenk-Schaltungen. Große Bildstabilität durch 2-Wege-Synchronisation.

T 6726

Ausführung, Maße, Zubehör:
Ausführung T 6726: nußbaumfarben, mattweiß oder mattschwarz/metallic.
Ausführung T 6727: nußbaumfarben oder mattweiß.
Maße T 6726: 77,5 x 52,5 x 47 cm (B x H x T);
T 6727: 77 x 51,5 x 47 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis):
SABA PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm), SABA Fernschhörer 3 K, SABA Infrarot-Kopfhörer 7 L, SABA Tonband/Kopfhörer-Nachrüstsatz 15 M, SABA Ton-Überspielkabel 4 K, SABA Video-Anschluß 11 M, SABA Chromdrehgestell 16 M, SABA Drehfuß de Luxe 6 L.

Wichtiger Hinweis!

Leider können wir auf den einzelnen Seiten nicht alle Vorteile der SABA ULTRA-COLOR Farbfernsehgeräte aufzeigen.

Wir möchten Sie deshalb nochmals auf unsere ausführlichen Informationen auf den Seiten 3–7 hinweisen. Und auf die Tabelle auf Seite 63.

T 6727

SABA ULTRACOLOR.

Größtes Farbbild, variable Form, plus Infrarot-Fernsteuerung.

SABA ULTRACOLOR T 6756 telecommander und T 6755 telecommander.

Luxuriöses Ultracolor-Gerät mit brillantem, naturgetreuem 67-cm-Inline-Farbbild. Und den Vorteilen der SABA ULTRACOLOR Computer-Modul-Generation.

Mehr Farb-Vergnügen durch neuesten Bedienungskomfort:

Neu: Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander für Direktanwahl von 12 Programmen (mit Einschaltfunktion), Lautstärke, Helligkeit, Farbe, Pilot-Taste zur Schnellwahl der Normwerte von Farbe und Helligkeit, Ton-Stop-Taste zum Aus- und Einschalten des Fernsehtons und Aus-Taste. Der SABA Infrarot-Telecommander bietet eindrucksvolle Vorteile:

- besonders handlich durch kleine Abmessungen
- robust und betriebssicher
- funktionelle Tastenform mit verständlicher Beschriftung und Symbolen.
- Batterie-Kontrolldiode.

Am Gerät 5 Tasten für Lautstärke, Normwert für Farbe und Helligkeit, Ein- und Ausschalten. Programmanzeige durch Computer-Leuchtziffern.

Bild und Ton sofort.

Mehr Farb-Vergnügen durch längere Lebensdauer:

Neu: Längere Lebensdauer der Bildröhre durch stabilisierte Heizspannung.

Neu: Längere Lebensdauer durch kaltes Chassis. (Nur 160 Watt Leistungsaufnahme durch neu entwickeltes Netzteil).

Neu: Längere Lebensdauer der Bauteile durch geringere thermische und elektrische Belastung.

T 6756

SABA ULTRACOLOR.

Natürliches Farbbild und Ultraschall-Fernsteuerung.

SABA ULTRACOLOR CT 6761 telecommander und T 6760 telecommander.

Anspruchsvolles Ultracolor-Gerät mit brillantem, naturgetreuem 67-cm-Inline-Farbbild. Und den bewährten Vorteilen der SABA ULTRACOLOR-Generation.

Zuverlässige Qualität. Hoher Bedienungskomfort durch drahtlose Ultraschall-Fernsteuerung.

Bild und Ton sofort.

Mehr Farb-Vergnügen durch viel Komfort:

Drahtlose Ultraschall-Fernsteuerung zur Direktanwahl von 8 Programmen. Ein/Aus, Farbe, Helligkeit, Lautstärke, Ton-Stop-Taste zum Aus- und Einschalten des Fernsehtons und Pilot-Taste zur Schnellwahl der Normwerte von Farbsättigung und Helligkeit.

Eingerichtet für den Anschluß von Bildplatte oder Videobandgerät.

Außergewöhnlich gute Klangqualität durch elektronisch gesteuerte, gehörrichtige Lautstärkeregelung (IC).

Mehr Farb-Vergnügen durch langlebige Qualität:

Modernste Technik mit integrierten Schaltungen und Funktionsmoduln (MOS-Technik).

CT 6761

Ausführung, Maße, Zubehör:
Ausführung CT 6761: nußbaumfarben oder mattweiß.
T 6760: nußbaumfarben.
Maße: 76 x 53 x 48 cm
(B x H x T).
T 6760: Echt Eichefurnier.
Maße: 77 x 54 x 48 cm
(B x H x T).
Zubehör (im Preis inbegriffen):
Ultraschall-Fernsteuerung
SABA telecommander TC 34.

Zubehör (gegen Aufpreis):
Fernsehhörer 3 K, Ton-Überspielkabel 4 K, Chromdrehgestell 5 K, Drehfuß de Luxe 6 L, drahtloser Infrarot-Kopfhörer 7 L, PAL/Secam Zusatz 1 K (CCIR-Norm).

Weitere Informationen in der Tabelle auf Seite 63.

T 6760

SABA ULTRACOLOR.

Die Luxusklasse mit Infrarot-Fernsteuerung, Sendersuchlauf und einem Design, das besticht.

SABA ULTRACOLOR T 6766 telecommander.

Ultracolor-Gerät der Spitzenklasse. Mit brillantem, naturgetreuem 67-cm-Inline-Farbbild. Und den Vorteilen der SABA ULTRACOLOR Computer-Modul-Generation.

Bild und Ton sofort.

Mehr Farb-Vergnügen durch neuesten Bedienungs-Komfort:

Neu: Drahtlose Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander für Direktanwahl von 16 Programmen (mit Einschaltfunktion), Lautstärke, Helligkeit, Farbe, Pilot-Taste zur Schnellwahl der Normwerte von Farbe und Helligkeit, Ton-Stop-Taste zum Aus- und Einschalten des Fernsehtons, Uhrzeit- und Kanaleinblendung in den Bildschirm und Aus-Taste.
Der SABA Infrarot-Telecommander bietet eindrucksvolle Vorteile:

- besonders handlich durch kleine Abmessungen
- robust und betriebssicher
- funktionelle Tastenform mit verständlicher Beschriftung und Symbolen
- Batterie-Kontrolldiode.

Neu: Elektronischer Sendersuchlauf und Senderspeicher. Einblendung der Suchlaufskala in den Bildschirm.

Neu: Timer im Bildschirm einblendbar. Ist die Automatik-Taste gedrückt, so schaltet sich das Gerät pünktlich ein. Erfolgt in den ersten zehn Minuten kein Bedienungssignal – z. B. weil keine Person anwesend ist –, so schaltet sich das Gerät wieder aus.

Einzigartiger, natürlicher Klang durch Hochton- und Mitten/Tiefton-Lautsprecher. 8 Watt Spitzenleistung. Klangregler. Kopfhörerbuchse an der Frontseite, Diodenbuchse für Tonband/Cassetten-Recorder-Anschluß.

Mehr Farb-Vergnügen durch längere Lebensdauer:

Neu: Längere Lebensdauer der Bildröhre durch stabilisierte Heizspannung.

Neu: Längere Lebensdauer durch kaltes Chassis.(Nur 165 Watt Leistungsaufnahme durch neu entwickeltes Netzteil).

Neu: Längere Lebensdauer der Bauteile durch geringere thermische und elektrische Belastung.

Mehr Farb-Vergnügen durch technische Neuentwicklungen:

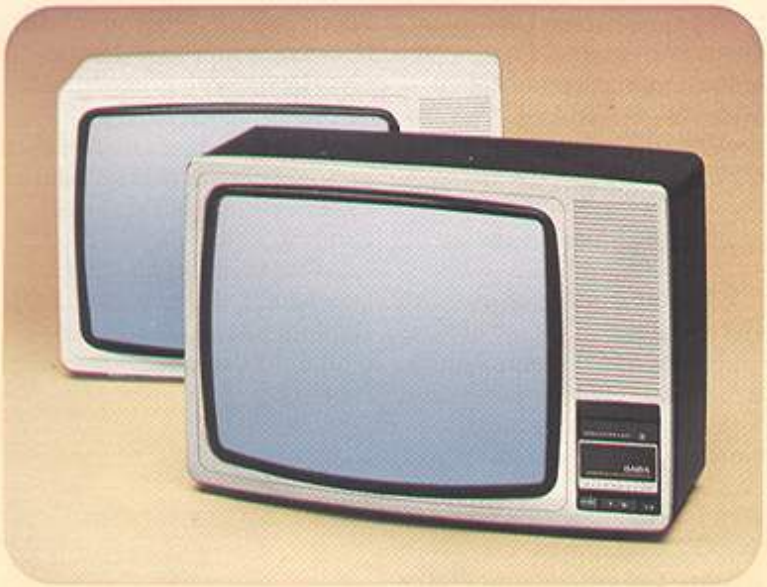
Hohe Empfangsreichweite durch neu entwickelten Tuner.

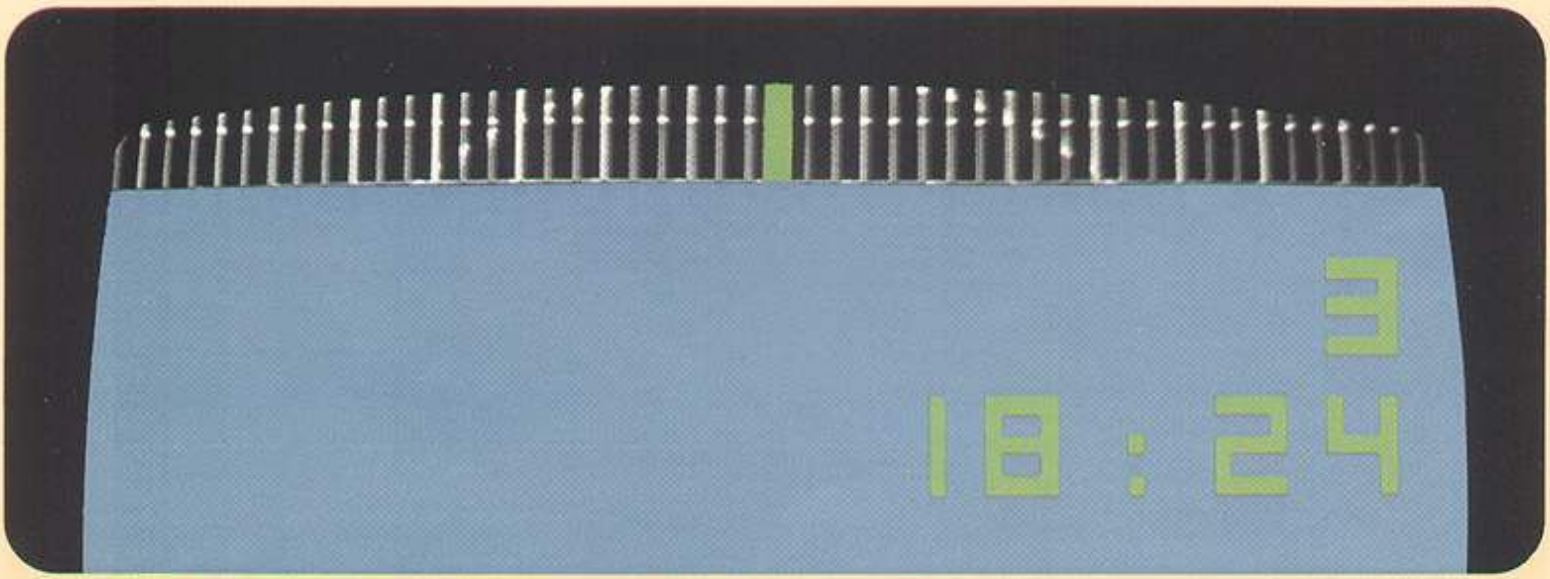
Exaktes, verzerrungsfreies Bild durch speziell entwickelte Ablenk-Schaltungen. Große Bildstabilität durch 2-Wege-Synchronisation.

Ausführung, Maße, Zubehör:

Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß, mattschwarz/metallic.
Maße: 77,5 x 52,5 x 47 cm (B x H x T).
Zubehör (im Preis inbegriffen): Infrarot-Fernsteuerung SABA telecommander TC 311.
Zubehör (gegen Aufpreis): SABA PAL/Secam-Modul 10 M (CCIR-Norm), SABA Fernsehhörer 3 K, SABA Infrarot-Ton-Modul 12 M, SABA Infrarot-Hörer 12 M, SABA Ton-Überspielkabel 4 K, SABA Videoanschluß 17 M, SABA Chromdrehgestell 16 M, SABA Drehfuß de Luxe 6 L.

Weitere Informationen auf Seite 3-7 und in der Tabelle auf Seite 63.





SABA ULTRACOLOR.

Bestechend in Technik, Design und Bedienkomfort mit drahtloser Fernsteuerung.

SABA ULTRACOLOR PRO 6773 telecommander.

Symmetrisches Ultracolor-Gerät in elegantem Design. Mit brillantem, naturgetreuem 67-cm-Inline-Farbbild. Und den bewährten Vorteilen der SABA ULTRACOLOR-Generation.

Bild und Ton sofort.

Mehr Farb-Vergnügen durch viel Komfort:

Drahtlose Ultraschall-Fernsteuerung TC 33 zur Direktanwahl von 16 Programmen einschl. der 2 AV-Kanäle, Ein/Aus, Farbe, Helligkeit, Lautstärke, Musik, Sprache, Ton-Stop-Taste zum Aus- und Einschalten des Fernsehtons und Pilot-Taste zur Schnellwahl der Normwerte von Farbsättigung und Helligkeit.

Außergewöhnlich gute Klangqualität durch elektronisch gesteuerte, gehörrichtige Lautstärkeregelung (IC) und zwei Lautsprecher.

Programmanzeige durch Computer-Leuchtziffern (LED). Kopfhöreranschluß und Anschluß für Tonbandgerät an der Frontseite.

In den Frontgrill eingelassenes Bedienungsfach mit Tasten und Reglern für Farbe, Helligkeit, Kontrast, Lautstärke, Klang und Kanalfortschaltung.

Mehr Farb-Vergnügen durch höchste Zuverlässigkeit.

Modernste Technik mit integrierten Schaltungen und Funktionsmoduln (MOS-Technik). Qualitätsgetestet durch SABA 24-Stunden-Betriebstest.

Hohe Betriebssicherheit durch verschärfte Prüfmethoden und Dauertests.

Perfekter, preiswerter Service durch die SABA 3-Stufen-Diagnose.

Ausführung, Maße, Zubehör:

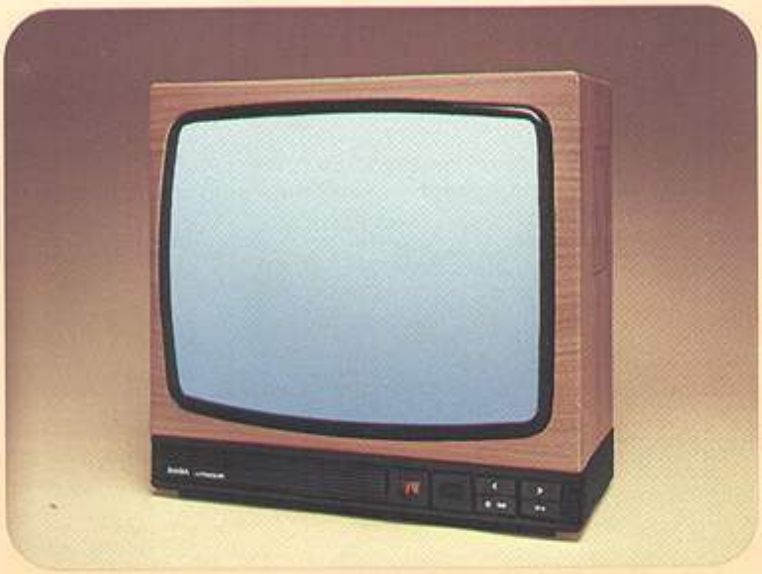
Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß oder anthrazit (Front metallic).
Maße: 63 x 69 x 48 cm (B x H x T).
Zubehör (im Preis inbegriffen): Ultraschall-Fernsteuerung SABA telecommander TC 33.

Zubehör (gegen Aufpreis): Fernsehhörer 3 K, Ton-Überspielkabel 4 K, Drehfuß de Luxe 6 L. Drahtloser Infrarot-Kopfhörer 7 L, PAL/Secam-Zusatz 1 K (CCIR-Norm).

Weitere Zusatzinformationen in der Tabelle auf Seite 63.

Ausgezeichnet für gute Form vom

design center Stuttgart



Zubehör (gegen Aufpreis): Fernsehhörer 3 K, Ton-Überspielkabel 4 K, Drehfuß de Luxe 6 L. Drahtloser Infrarot-Kopfhörer 7 L, PAL/Secam-Zusatz 1 K (CCIR-Norm).

Weitere Zusatzinformationen in der Tabelle auf Seite 63.

Ausgezeichnet für gute Form vom

design center Stuttgart

SABA ULTRACOLOR.

Bequem vom Sessel aus: Einblendung von Uhrzeit und Programmanzeige.

SABA ULTRACOLOR CT 6784 telecommander mit Elektronik-Uhr.

Ultracolor-Spitzengerät mit brillantem, naturgetreuem 67-cm-Inline-Farbbild. Und den bewährten Vorteilen der SABA ULTRACOLOR-Generation.

Bild und Ton sofort.

Mehr Farb-Vergnügen durch viel Komfort:

Ultracolor-Tischgerät mit drahtloser Ultraschall-Fernsteuerung zur Direktanwahl von 16 Programmen, Ein/Aus, Farbe, Helligkeit, Lautstärke, Ton-Stop-Taste zum Aus- und Einschalten des Fernsehtons und Pilot-Taste zur Schnellwahl der Normwerte von Farbsättigung und Helligkeit. Einblenden der Uhrzeit und der Programmanzeige übersichtlich in den Bildschirm. Nur wenn Sie es brauchen oder wollen. Beim Einschalten und bei Kanalwechsel wird die Programmziffer für 5 Sekunden in das Bild eingeblendet. Eine Taste auf der Fernsteuerung erlaubt das Einschalten der Programmziffer und der Uhrzeit-Anzeige. Mit einer weiteren Taste wird die Anzeige wieder gelöscht.

Zukunftssicher durch großzügige Kanal-Ausstattung mit 16 Programmen einschließlich der 2 AV-Kanäle.

Brillantes, natürliches Farbbild mit 67-cm-Inline-Bildröhre. Color-Kontrast-Automatik für optimale Farbsättigung. Außergewöhnlich gute Klangqualität durch elektronisch gesteuerte, gehörrichtige Lautstärkeregelung (IC).

Kopfhöreranschluß und Anschluß für Tonbandgerät an der Frontseite. In den Frontgrill eingelassenes Bedienungsfach mit Tasten und Reglern für Farbe, Helligkeit, Kontrast, Lautstärke, Einblenden und Stellen der Uhrzeit, Kanalfortschaltung.

Mehr Farb-Vergnügen durch höchste Zuverlässigkeit.

Modernste Technik mit integrierten Schaltungen und Funktionsmoduln.

Hohe Betriebssicherheit durch verschärfte Prüfmethoden und Dauertests.

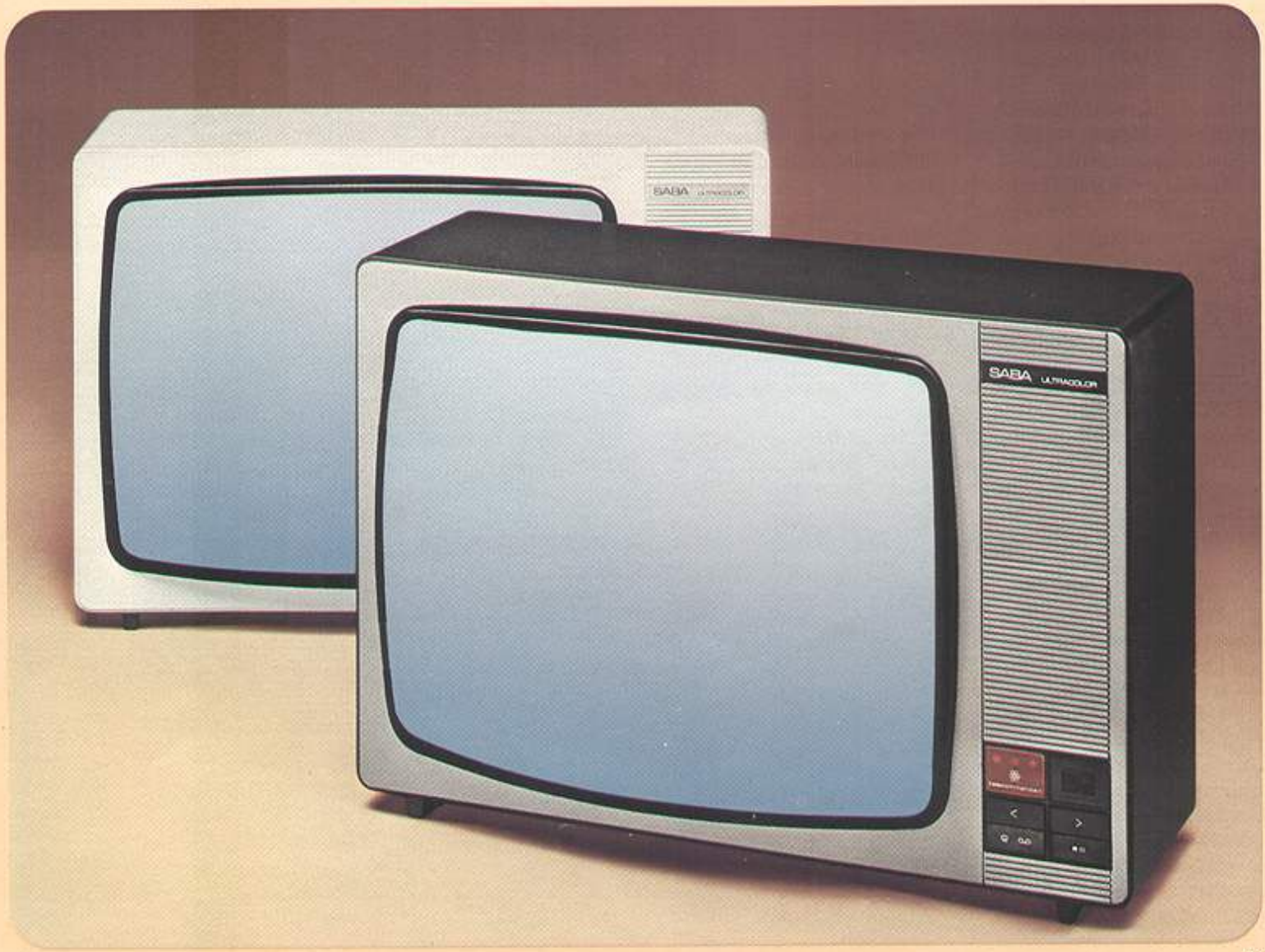
Qualitätsgetestet durch SABA 24-Stunden-Betriebstest.

Perfekter, preiswerter Service durch die SABA 3-Stufen-Diagnose.

Ausführung, Maße, Zubehör:

Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß oder mattschwarz (Front metallic).
Maße: 76 x 53 x 48 cm (B x H x T).
Zubehör (im Preis inbegriffen): Ultraschall-Fernsteuerung SABA telecommander TC 35.
Zubehör (gegen Aufpreis): Fernsehhörer 3 K, Ton-Überspielkabel 4 K, Chromdrehgestell 5 K, Drehfuß de Luxe 6 L, Drahtloser Infrarot-Kopfhörer 7 L, PAL/Secam-Zusatz 1 K (CCIR-Norm).

Weitere Informationen in der Tabelle auf Seite 63.



Zur Aufzeichnung und Wiedergabe der Lieblingsprogramme.

Mit dem SABA Video-Recorder 1000 Color.

Fernsehprogramme aufzeichnen. In Farbe und Schwarzweiß, fast so einfach wie bei einer Tonband-Cassetten-Aufnahme. Während Sie eine andere Sendung sehen oder niemand zu Hause ist. Aufgezeichnete Programme beliebig oft abspielen, wann immer Sie wollen. Auch fertige Cassetten-Programme.

Viel Technik, Komfort und Ausstattung inklusive:

- Eingebautes Fernsehempfangsteil für Aufzeichnungen unabhängig vom Fernsehgerät.
- 24-Stunden-Schaltuhr zur Vorwahl vom automatischen Aufzeichnungsbeginn und -ende.
- 6 Stationstasten für elektronische Programmschnellwahl mit automatischer Scharfabstimmung.
- Standbildtaste zur Betrachtung von Bewegungsabläufen und Einzelbildern.

Ausführung, Maße, Gewicht:
Ausführung: Nußbaum-Furnier, naturhell mattiert/anthrazitgrau.
Maße: 56 x 16 x 36 cm (B x H x T). Gewicht: ca. 17 kg.

Das wichtige und interessante SABA Zubehör-Programm.

Farb-Fernseh-Vergnügen ist bei SABA eine Sache bis ins kleinste Detail. Eine Sache, die auch den individuellen Wünschen gerecht wird.

Das komfortable Zubehör, das wir Ihnen hier vorstellen, gibt es bei Ihrem Fachhändler.

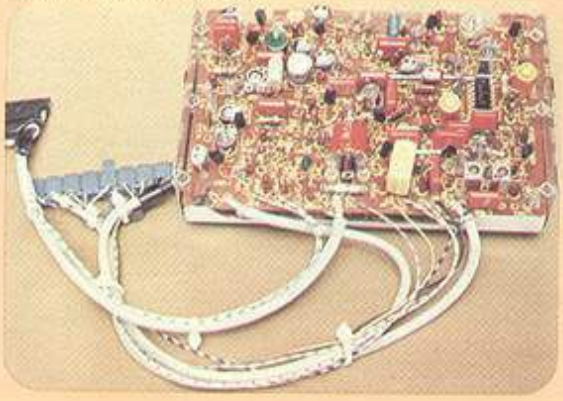
Mehr Farb-Vergnügen mit einem SABA PAL/Secam-Zusatz.

Farbfernsehen über Grenzen und Systeme:

Der SABA PAL/Secam-Zusatz macht aus Ihrem SABA ULTRACOLOR ein Farbfernsehgerät, mit dem Sie sowohl Farbsendungen nach dem PAL-System als auch nach dem Secam-System (CCIR-Norm) empfangen können. Die Umschaltung erfolgt elektronisch, so daß auf jeder Programmtaste PAL- und Secam-Empfang möglich ist.

Ihr SABA Fachhändler setzt auf Wunsch den PAL/Secam-Zusatz ein.

SABA PAL/Secam-Zusatz



SABA Ton-Überspielkabel 4 K.

Optimaler Fernsehton über Ihre HiFi-Anlage oder zum Aufnehmen auf Tonband oder Cassette. Anschluß des Ton-Überspielkabels an der Kopfhörer- oder Tonbandbuchse des Fernsehgerätes. Je nach Einstecken des Kabelsteckers ist der Lautsprecher des Fernsehgerätes in Betrieb oder abgeschaltet.

Länge des Kabels: 2 Meter.

SABA Ton-Überspielkabel 4 K

Mehr Hör-Vergnügen mit dem SABA Fernsehhörer 3 K.

Fernsehton für alle oder für einen – ganz nach Wunsch. Wählen Sie die für Sie richtige Lautstärke mit der stufenlos einstellbaren Regeleinheit.

Die Konstruktion der Hörsysteme erlaubt es, den vollen Klang der Übertragung zu hören und doch alle wichtigen Informationen der Umgebung wahrzunehmen. Auch Hörbehinderten gewährleisten die beiden Hörsysteme ausreichende, unverzerrte Lautstärke.

Besonders leichte Konstruktion – nur 63 Gramm.

Länge des Kabels: 6 Meter.

SABA Fernsehhörer 3 K

Mehr Hör-Vergnügen mit dem SABA Infrarot-Kopfhörer 7 L.

Drahtloser Infrarot-Kopfhörer und Tonsender. Das überlegene System in Leistung, Ausstattung und Vielseitigkeit eröffnet eine neue Dimension des Hörens: Frei und ungezwungen können Sie sich im Raum bewegen. Kein Kabel fesselt Sie mehr an einen Platz. Anschlußmöglichkeit für alle Geräte mit genormter Kopfhörerbuchse. Der Infrarot-Tonsender bietet beliebig vielen Teilnehmern das kabellose Hören.

Individuelle Lautstärkeregelung unabhängig von der Geräte-Lautstärke. Das eingebaute Ladegerät im Sender lädt die Akkus des Kopfhörers wieder auf.

Mit dem mitgelieferten Stereo-Verbindungskabel ist dieser Infrarot-Kopfhörer auch als vollwertiger HiFi-Stereo-Kopfhörer verwendbar. Mit einem weiteren Verbindungskabel kann über den Kopfhörer der Fernsehton drahtlos auf Tonband oder Cassette aufgenommen werden.

Lieferumfang: Infrarot-Sender, Infrarot-Kopfhörer, Ladekabel (3 m), Stereo-Anschlußkabel, Sender-Verbindungskabel (2 m) und Tonband-Anschlußkabel.

SABA Infrarot-Kopfhörer 7 L

Mehr Luxus mit einem SABA Chromdrehgestell.

Verwandelt Tischgeräte in mobile Standgeräte.

Dieses Drehgestell in Chromausführung mit stabilen Doppel-Laufrollen garantiert einen sicheren Stand Ihres Fernsehgerätes.

Höhe: ca. 45 cm.

Mehr Komfort mit dem SABA Drehfuß de Luxe 6 L.

Formschöner Drehfuß in mattschwarz. Komfortabel und standfest. Mit Kabelführung durch das Standrohr.

Höhe: ca. 50 cm.

Mehr Farb-Vergnügen mit dem SABA Video-Anschluß 11 M.

An alle SABA ULTRA-COLOR-Geräte kann über die Antennenbuchse ein Video-Recorder oder Bildplattenspieler angeschlossen werden. Die jeweils letzte bzw. zwei letzten Programmtasten sind dafür vorbereitet (AV-Taste). Bei einigen Geräten kann der SABA Fachhändler zusätzlich einen separaten Video-Anschluß für Aufnahme und Wiedergabe einbauen. Der SABA Video-Anschluß 11 M ist so konstruiert, daß ein Einbau vom Fachmann mit wenigen Handgriffen möglich ist.

Das große SABA Schwarzweiß-Programm. Mit der zuverlässigen Technik . . .

Technische Präzision. Höchste Zuverlässigkeit. Und extreme Langlebigkeit – das sind die besonderen Merkmale der SABA Schwarzweiß-Geräte.

Als es noch kein Farbfernsehen gab, waren SABA Schwarzweiß-Fernseher schon die beliebtesten.

SABA pro FP 30 electronic.

Schwarzweiß-Portable für Netz- und Bordnetz, z. B. Autobatterie-Betrieb. 31-cm-Bild.

Elektronische Senderwahl mit 6 Stationstasten für alle Programme.

Volltransistortechnik, dadurch große Betriebssicherheit, lange Lebensdauer und geringer Stromverbrauch.

31-cm-Bild in 110°-Ablenktechnik. Optimale Bildqualität auch in hellen Räumen durch abnehmbare Kontrastfilterscheibe (serienmäßig).

Ohrhörer-Anschluß.

Teleskopantenne für VHF, Ringdipol für UHF, zusätzlich Koaxial-Normantennenanschluß für Außenantenne.

Versenkbarer Tragegriff.

Flachbahnregler für Helligkeit, Kontrast und Lautstärke.

Ton und Bild sofort (bei Netzbetrieb).

12-Volt-Bordnetzanschluß.

Ausführung, Maße, Gewicht, Zubehör:

Ausführung: weiß, rot oder ocker.
Maße: 40 x 27 x 27 cm (B x H x T).
Gewicht: ca. 7,5 kg.
Gegen Aufpreis: Bordnetzkabel 30 L.

SABA Schauinsland P 171 micromatic.

Tragbares Schwarzweiß-Fernsehgerät mit 44-cm-Bild. Das ideale Fernsehgerät für mobiles Wohnen.

Schnelle und übersichtliche Programmwahl mit 6 SABA micromatic-Tasten und Programmanzeige.

Regler für Kontrast, Helligkeit und Lautstärke.

Volltransistortechnik, dadurch geringer Stromverbrauch, große Betriebssicherheit und lange Lebensdauer.

Lautsprecher an der Frontseite.

Teleskopantenne für VHF/UHF, Koaxial-Norm-Antennenanschluß für Außenantenne.

. . . in der sprichwörtlichen SABA-Qualität zu populären Preisen.

Schaltbuchse für Kopfhöreranschluß.

Griffmulde in der Rückwand, dadurch leichtes und sicheres Tragen.

Ausführung, Maße, Gewicht:
Ausführung: nußbaumfarben oder mattweiß.
Maße: 51 x 35 x 32 cm
(B x H x T).
Gewicht: ca. 15 kg.

SABA ULTRA PSL 200 telecomputer.

Modernes Portable mit 51-cm-Super-Rechteck-Bildröhre und impulsgesteuerter Programmwahl.

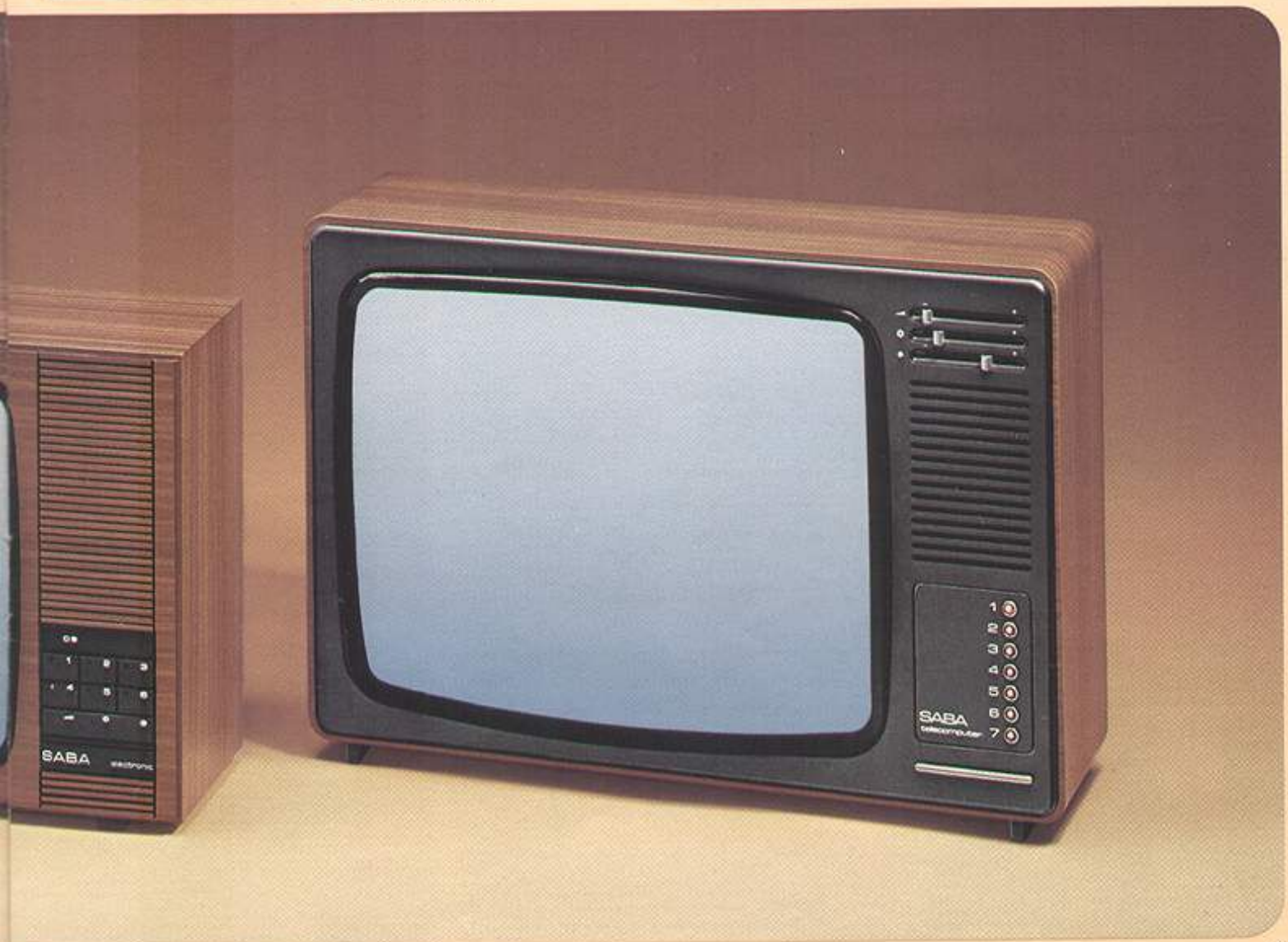
Volltransistortechnik, dadurch geringer Stromverbrauch, minimale Wärmeentwicklung und lange Lebensdauer.

7 impulsgesteuerte telecomputer-Berührungstasten für elektronische Programmwahl mit Leuchtanzeige. Konzertlautsprecher an der Frontseite. Kopfhöreranschluß. Abnehmbarer Tragegriff.

Teleskopantenne für VHF und UHF, zusätzlich Koaxial-Norm-Antennenanschluß für Außenantenne.

Ausführung, Maße, Gewicht:
Ausführung: nußbaumfarben (Front anthrazit-metallic), mattweiß oder metallic.
Maße: 58 x 41 x 33 cm
(B x H x T).
Gewicht: ca. 18.6 kg.

Wichtiger Hinweis: Weitere Informationen über die SABA Schwarzweiß-Fernsehgeräte in der Tabelle auf Seite 64.



Schwarzweiß-Geräte mit modernster Elektronik.

SABA Schauinsland T 252 micromatic.

Schwarzweiß-Tischgerät mit 61-cm-Bildröhre und SABA 8-fach-Micromatic.

Kopfhörer-Anschluß.

Elektronische Schaltung zum Schutz der wertvollen Bildröhre.

Einfacher, preisgünstiger Service durch Chassis mit Funktionsmoduln.

Ausführung, Maße, Zubehör:

Ausführung: nußbaumfarben oder mattweiß.
Maße: 68 x 49 x 39 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): Drehfuß de Luxe 6 L.

SABA Schauinsland T 251 telecomputer.

Tischgerät mit 61-cm-Bildröhre und impulsgesteuerter Senderwahl.

7 impulsgesteuerte telecomputer-Berührungstasten mit Leuchtanzeige für alle Programme. Volltransistorisiertes Chassis mit geringem Stromverbrauch, minimaler Wärmeentwicklung und langer Lebensdauer. Einfacher Service durch steckbare Funktionseinheiten.

Ausführung, Maße, Zubehör:

Ausführung: nußbaumfarben oder mattweiß.
Maße: 68 x 49 x 39 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): Drehfuß de Luxe 6 L.

SABA ULTRA TSL 254 telecomputer.

Komfortables Schwarzweiß-Tischgerät mit 61-cm-Bild, modernem Softline-Gehäuse, vollelektronischer Programmwahl und Fernsteuer-Anschluß.

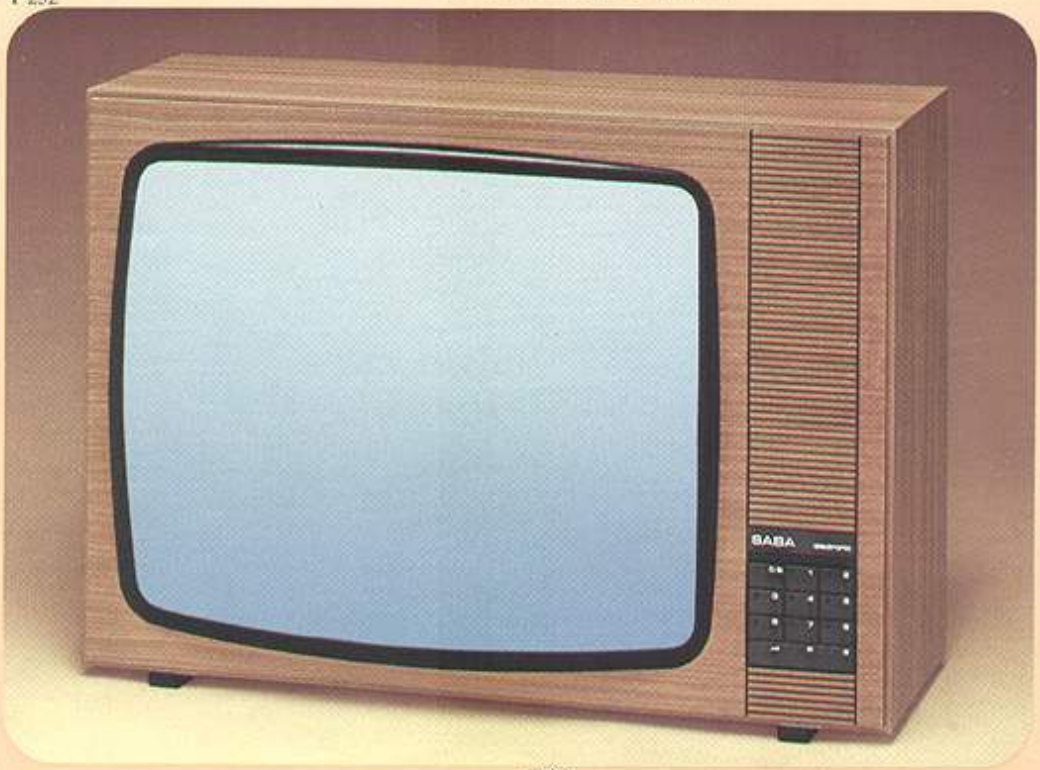
7 impulsgesteuerte telecomputer-Berührungstasten für vollelektronische Programmwahl. Klangtaste.

Fernsteueranschluß für die Funktionen Helligkeit, Lautstärke und Kanalwahl.

Kopfhörer-Anschluß.

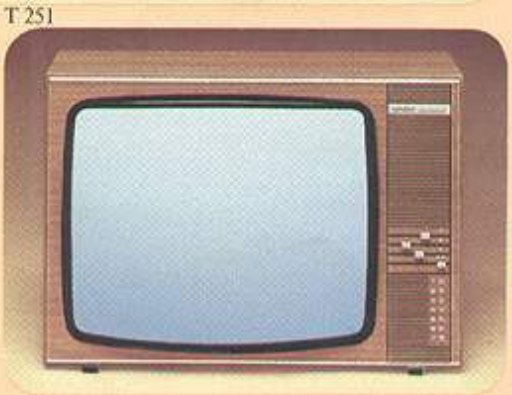
Einfacher Service durch steckbare Funktionseinheiten.

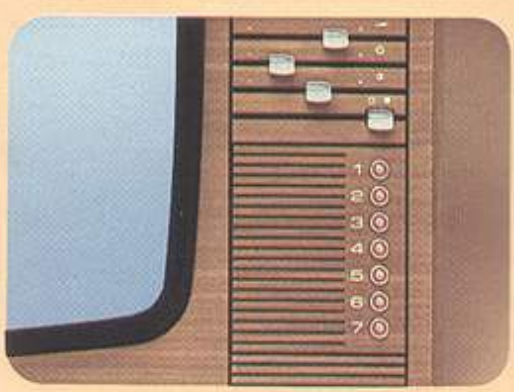
T 252



T 252

T 251





Ausführung, Maße, Zubehör:
Ausführung und Maße wie T 251.
Zubehör (gegen Aufpreis): Fernsteuerung FS 41 mit 7 m-Kabel, Drehfuß de Luxe 6 L.

SABA Schauinsland T 253 telecomputer.

Schwarzweiß-Tischgerät mit 61-cm-Bild, vollelektronischer Programmwahl und Fernsteueranschluß.

8 impulsgesteuerte telecomputer-Berührungstasten mit Leuchtanzeige für alle Programme.
Kopfhöreranschluß.

Fernsteueranschluß für Lautstärke, Helligkeit und Programmwahl.

Gleichbleibend gute Bild- und Tonqualität durch vollstabilisiertes Netzteil.

Bildröhren-Schutzschaltung.

Ausführung, Maße, Zubehör:
Ausführung: mitteldunkel, nußbaumfarben oder mattweiß.
Maße: 71 x 49 x 39 cm (B x H x T).
Zubehör wie TSL 254.

SABA Schauinsland T 258 telecomputer.

Tischgerät mit 61-cm-Bild, elektronischer Programmwahl. Besondere Ausführung in „mitteldunkel".

Brillantes, kontrastreiches 61-cm-Bild.

8 impulsgesteuerte telecomputer-Berührungstasten mit Leuchtanzeige für alle Programme.

Guter Klang durch leistungsstarken Frontlautsprecher und Klangtaste.

Fernsteueranschluß für Lautstärke, Helligkeit und Programmwahl.

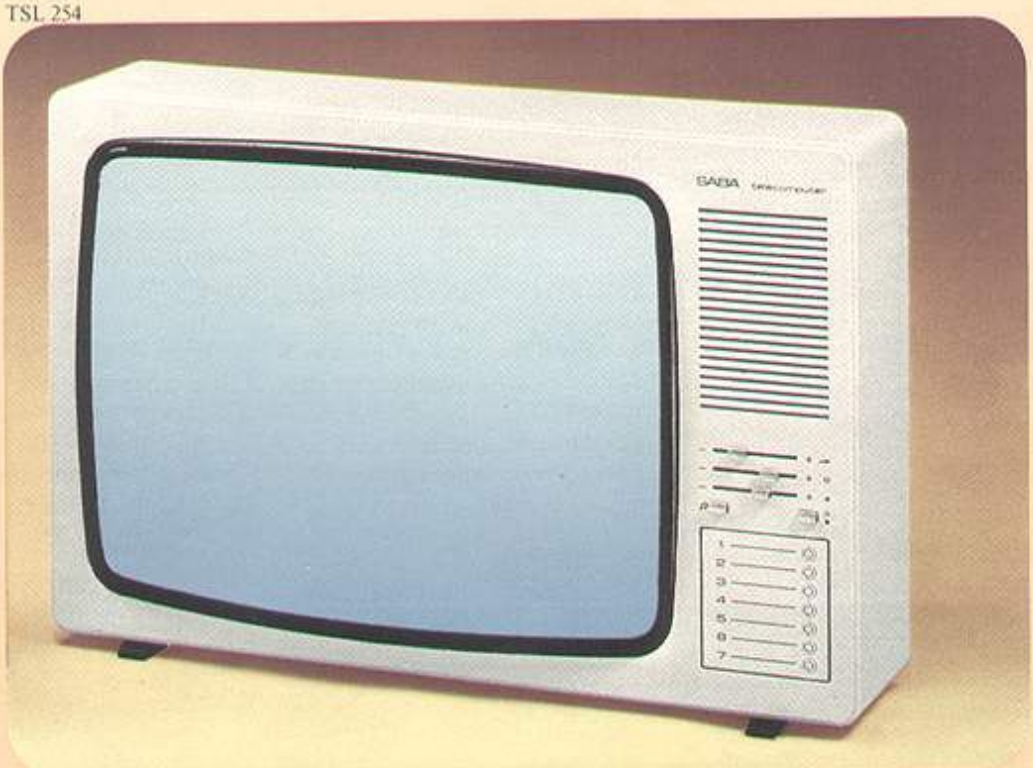
Bildröhren-Schutzschaltung.

Einfacher Service durch steckbare Funktionseinheiten.

Ausführung, Maße, Zubehör:
Ausführung: mitteldunkel oder nußbaumfarben.
Maße und Zubehör wie T 253.

Wichtiger Hinweis: Weitere Informationen über die SABA Schwarzweiß-Fernsehgeräte in der Tabelle auf Seite 64.

TSL 254



T 253

T 258

HiFi-Stereo – das Klangerlebnis.

Immer mehr Stereo.

Wenn Sie den Rundfunkteil einer Programm-Zeitschrift aufschlagen, stellen Sie fest, daß nahezu alle UKW-Sendungen in Stereo ausgestrahlt werden. Von morgens um 6 Uhr bis weit nach Mitternacht gibt's musikalische Leckerbissen – und die klingen in Stereo einfach viel besser.

Auch jede Schallplatte und jede Cassette, die Sie heute kaufen, ermöglicht Stereo-Wiedergabe.

Was ist Stereo?

Stereofonie ist ein Aufnahme- und Wiedergabe-Verfahren, das räumliches Hören ermöglicht. Zur Aufnahme werden mindestens zwei Mikrofone benötigt, zur Übertragung zwei Kanäle und deshalb zur Wiedergabe zwei Lautsprecherboxen. Die Stereo-Technik breitet diese räumliche Klangfülle vor dem Zuhörer aus und vermittelt den Eindruck einer Originaldarbietung. Stereofonie ist aber noch kein Wertmaßstab für Klangqualität. Erst HiFi macht den Musikgenuß vollkommen.

. . . Was bedeutet eigentlich HiFi?

HiFi ist die Abkürzung von High Fidelity und bedeutet hohe Klangtreue der Wiedergabe. Die Mindestanforderungen an HiFi-Geräte sind durch die Industrienorm DIN 45500 festgelegt. Der Begriff „HiFi nach DIN 45500" und das Original-HiFi-Zeichen

sind gesetzlich geschützt. Nur Geräte mit diesem Zeichen genügen dem Anspruch von HiFi und ermöglichen naturgetreuen Klang. SABA HiFi-Geräte tragen dieses Zeichen.

Um in den Genuß einer klangreinen Wiedergabe zu kommen, müssen alle Teile der HiFi-Anlage der HiFi-Norm DIN 45500 entsprechen.

Die HiFi-Stereo-Anlage.

Eine komplette HiFi-Stereo-Anlage besteht aus Steuergerät, Plattenspieler, Cassetten-Recorder und Lautsprecherboxen. Diese HiFi-Stereo-Bausteine gibt es getrennt als Einzelgeräte oder als Kombinationen aus Steuergerät mit Plattenspieler, Steuergerät mit Cassetten-Recorder oder Steuergerät mit Plattenspieler und Cassetten-Recorder. Dazu gehören jeweils zwei Lautsprecherboxen. Kopfhörer und Mikrofone runden die HiFi-Stereo-Anlage ab.

Die richtige Aufstellung der Lautsprecherboxen.

Das beste HiFi-Stereo-Hörerlebnis hat man, wenn die Entfernung zwischen den beiden Boxen etwa der Entfernung des Hörers zu den Boxen entspricht.

Damit der Klang nicht verfärbt und die Stereo-Wirkung erhalten bleibt, sollte der Schall den Hörer ungehindert erreichen. Regal- und Wand-Lautsprecherboxen sollten etwa in Kopfhöhe angebracht werden. Auf dem Boden stehende Boxen erfahren oft eine unerwünschte Baßverstärkung.

Der HiFi-Fortschritt:

Der SABA Vorsprung Technik.

SABA HiFi-Ingenieure entwickelten die neue, überragende HiFi-Geräte-Generation: SABA ULTRA HiFi. Die technischen Daten nach DIN 45500 werden weit übertroffen. Darüber hinaus bietet SABA Spitzenwerte bei Daten, die durch DIN 45500 nicht erfaßt werden, aber doch wesentlich für eine hohe Wiedergabequalität sind.

Vergleichen Sie ruhig einmal die technischen Daten von SABA ULTRA HiFi-Geräten mit anderen. Zum Beispiel „Klirrfaktor", „Übertragungsbereich", „UKW-Empfindlichkeit" oder „UKW-Trennschärfe"

Sie werden feststellen, SABA ULTRA HiFi-Geräte erzielen Spitzenwerte, die selbst bei teuren HiFi-Geräten eine Rarität sind.

Der SABA Vorsprung Qualität.

Vergleichen Sie einmal den extrem hohen Qualitätsmaßstab von SABA mit anderen Marken. Die hochwertigen Bauteile für jedes SABA ULTRA HiFi-Gerät werden bereits vor der Montage strengen Kontrollen

SABA Qualitätsprüfung

SABA ULTRA HiFi.

unterworfen. Permanente Qualitätsprüfungen während der Montage und eine lückenlose Endkontrolle garantieren höchste Zuverlässigkeit. Darüber hinaus wird jedes SABA ULTRA HiFi-Gerät bis zu 48 Stunden

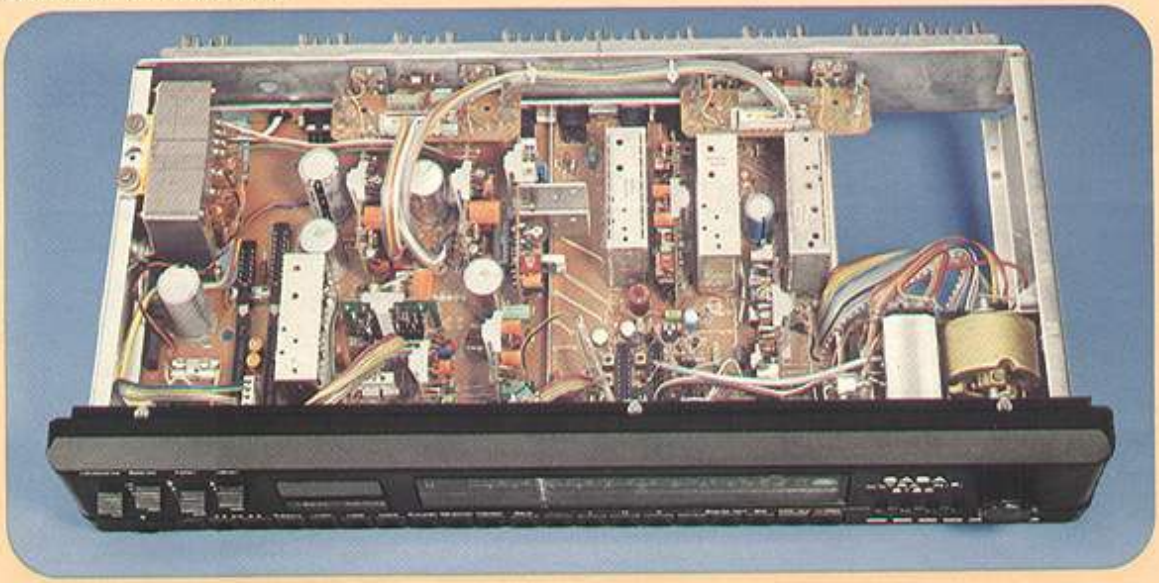
einem harten Betriebstest mit vielen Ein- und Ausschaltzyklen unterzogen. Und schließlich sichern stichprobenartige 1000-Stunden-Tests die Fertigungsqualität langfristig ab.

Die Summe dieser Maßnahmen ergibt die beispiellos hohe Qualität der SABA ULTRA HiFi-Geräte.

Der SABA Vorsprung Servicefreundlichkeit.

Die untenstehende Abbildung zeigt das Modulchassis des SABA ULTRA HiFi-Steuergerätes 9120 Stereo. Fachleute sind sich einig, daß es noch nie ein HiFi-Gerät mit einem so konsequenten Modulsystem gab. Und das heißt: Je konsequenter ein HiFi-Gerät modulisiert ist, desto störungsfreier, desto servicefreundlicher ist es.

SABA ULTRA HiFi-Chassis



Der SABA Vorsprung Ausstattung.

SABA ULTRA HiFi-Geräte garantieren aber nicht nur einen Vorsprung in Technik, Qualität und Servicefreundlichkeit, sondern sie zeichnen sich auch durch eine bestechende Ausstattung aus.

Einige Beispiele:
Der „Senderlotse" (U-Pilot): Einfache und exakte Übernahme der UKW-Sender von der großen UKW-Hauptskala in die sieben UKW-Sensorspeicher.

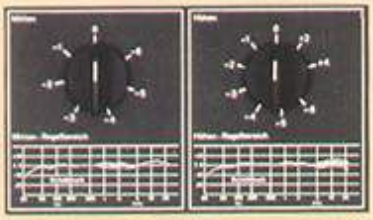
Exact Tuning: Elektronisch exaktes Einstellen des UKW-Senders mit zwei Leuchtdioden (LED).

Umschaltsensor: Schnelles, unkompliziertes Umschalten vom eingespeicherten UKW-Programm auf die UKW-Hauptskala durch Berühren des Senderwahlknopfs.

Stereo-Fern-Taste: Rauschfreie Stereo-Wiedergabe auch von weit entfernten Sendern.

Leise-Taste: Größerer Regelbereich als üblich bei Zimmerlautstärke.

Boxenregler: Die optimale Anpassung an die Raumakustik und den persönlichen Hörgeschmack ermöglichen die Drehregler für den Mitten- und Hochtonbereich.



SNL-Elektronik: Die von SABA entwickelte SNL-Elektronik (SABA Noise Limiter) reduziert das Rauschen des bespielten Cassetten-Bandes weit besser als übliche Rauschunterdrückungssysteme bei Wiedergabe.

SNL
SABA Noise Limiter

Das HiFi-Stereo-Vergnügen: Es kostet bei SABA viel weniger als Sie denken.

Ob Sie sich für ein HiFi-Steuergerät, HiFi-Lautsprecherboxen, für eine HiFi-Rundfunk/Phono-Kombination oder für eine HiFi-Rundfunk/Phono/Cassetten-Recorder-Kombination aus der SABA ULTRA HiFi-Familie entscheiden – Sie kaufen immer ein Spitzengerät, das in Technik, Qualität, Servicefreundlichkeit und Ausstattung so gut ist wie die Teuersten, nur nicht so teuer. Und genau das unterscheidet SABA ULTRA HiFi-Geräte von vielen anderen.

Informiert sein zahlt sich aus. Und kostet nichts. Bitte fordern Sie den SABA HiFi-Spezialprospekt an. Oder holen Sie sich ein Exemplar bei Ihrem Fachhändler.

Der SABA HiFi-Spezialprospekt sagt Ihnen alles, was Sie über HiFi überhaupt – und über SABA ULTRA HiFi noch wissen sollten.

An
SABA-Werke GmbH
Werbeabteilung
Postfach 2060
7730 VS-Villingen

Senden Sie mir bitte ein:
○ SABA HiFi-Spezialprospekt
○ SABA HiFi-Taschenbuch

Name _____

_____

Straße _____

_____ Ort _____

Meersburg – ein traditionsreicher Name. Seit langem Favorit in seiner Klasse.

SABA Meersburg Stereo automatic.

Hochwertige, komfortabel ausgestattete Stereo-Anlage mit zwei getrennten Lautsprecherboxen und 2 x 12 Watt Spitzenleistung.

Die besonderen Merkmale:

4 Wellenbereiche: UKW (87,5 . . . 104 MHz), KW (49 . . . 16-m-Band), MW, LW.

24 Watt Spitzenleistung.

2 eisenlose Gegentakt-Endstufen.

6 UKW-Tasten für Programmwahl.

Flachbahnregler für Lautstärke, Tiefen, Höhen und Balance.

UKW-Abstimmautomatik, abschaltbar (AFC).

Beleuchtete Abstimmanzeige.

Automatische Mono/Stereo-Umschaltung mit Stereo-Leuchtanzeige.

Hochwertiger Stereo-Automatik-Decoder mit integrierter Schaltung.

Ferrit-Antenne für Mittel- und Langwelle, Wurfantenne für UKW.

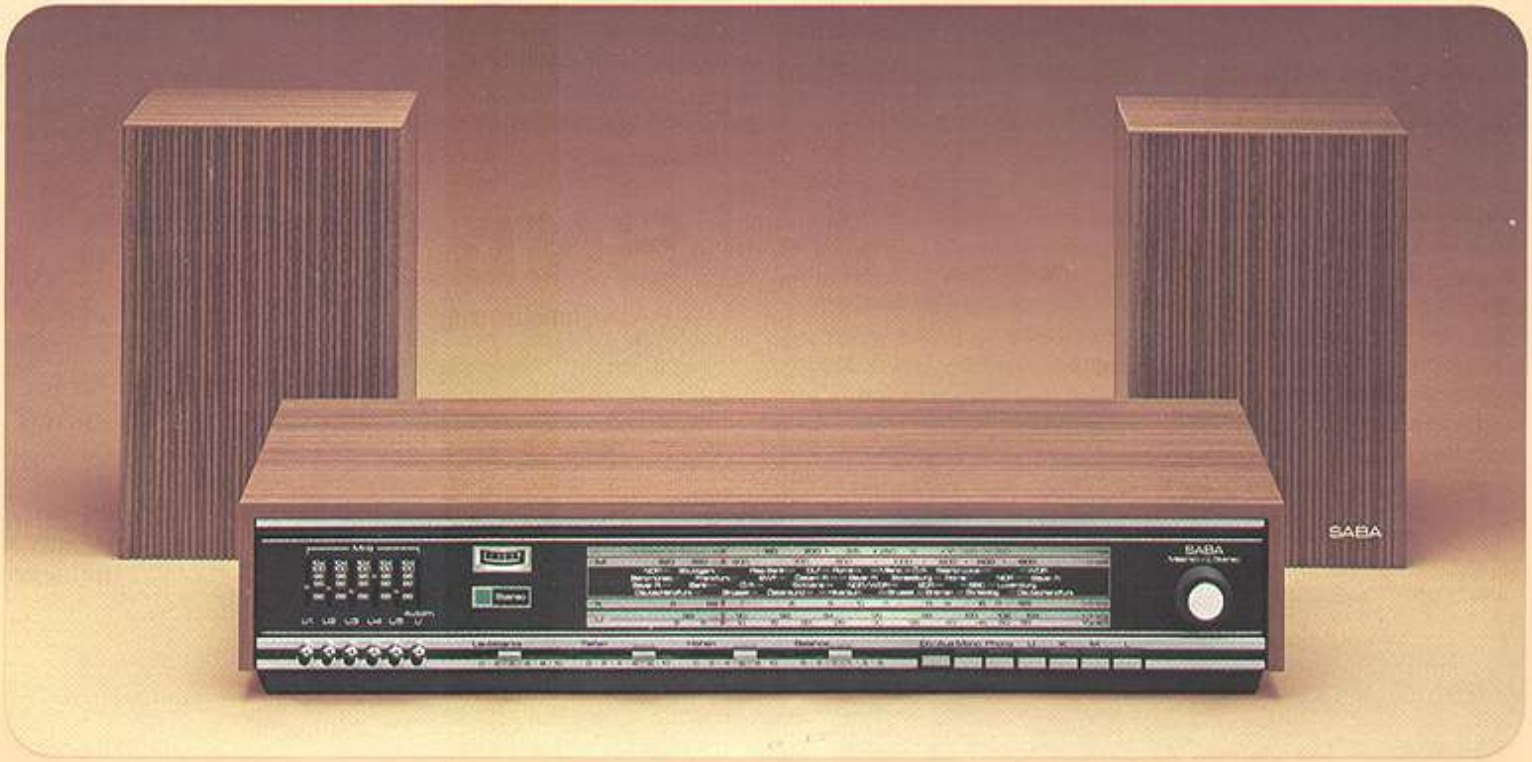
Ausgereifte und zuverlässige Volltransistortechnik.

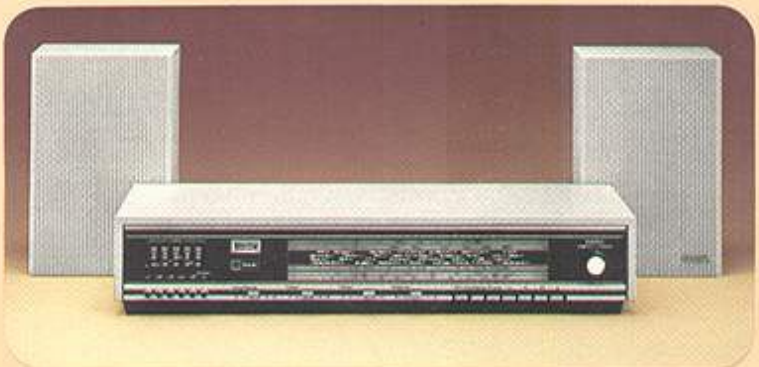
Optimaler Stereo-Klang durch zwei Kompaktlautsprecher.

Ausführung, Maße:

Ausführung nußbaumfarben oder mattweiß.
Maße: Steuergerät 65 x 12 x 23 cm (B x H x T).
Maße: Lautsprecherboxen 19 x 30 x 13 cm (B x H x T).
Länge der Boxen-Kabel: ca. 2,80 m.

Technische Hinweise: Siehe Seite 65.





Das Erfolgskonzept: HiFi-Steuergerät mit zwei HiFi-Lautsprecherboxen.

SABA HiFi-Studio 8070 Stereo.

HiFi-Stereo-Anlage mit zwei Boxen zu einem außergewöhnlich günstigen Preis. Sie ist eine der meistgekauften in Europa.

Die besonderen Merkmale:

Übertrifft in vielen Leistungsbereichen DIN 45 500.

2 x 35 Watt Musikleistung, 2 x 18 Watt Nennleistung an 4 Ohm.

Klirrfaktor 0,3% bei Nennleistung.

UKW-Empfindlichkeit 1,4 µV.

4 Wellenbereiche: UKW (87,5...104 MHz), MW, KW (49...16-m-Band), LW.

6 Stationstasten für UKW-Programmschnellwahl.

Lautsprecherboxen mit 2-Weg-System. 1 Tieftöner 14,5 cm Ø und 1 Kalotten-Mitteltöner 9,5 cm Ø.

Kurzschlußgesicherte Lautsprecherausgänge.

Vier Lautsprecheranschlüsse für Stereo in Raum 1 / Raum 2 oder SABA quadrosonic in einem Raum.

Stereo-Kopfhöreranschluß an der Gehäusefront. Lautsprecher abschaltbar.

Linear-Taste zum Umschalten von gehörrichtiger auf lineare Lautstärkeregelung.

Flachbahnregler für Lautstärke, Tiefen, Höhen und Balance.

Abstimmanzeige durch beleuchtetes Zeigerinstrument.

Automatische Mono/Stereo-Umschaltung mit Leuchtanzeige.

UKW-Abstimmautomatik, abschaltbar (AFC)

Hochwertiger HiFi-Stereo-Decoder mit integrierter Schaltung.

Moderne Schaltungstechnik: Eingangsschaltung für UKW mit Feldeffekt-Transistor (FET).

Hochwirksame Ferritantenne für MW, Wurfantenne für UKW.

Fest eingebautes Rumpelfilter.

Phono-Eingänge für Magnet- und Kristall-Systeme. Eingebauter Phono-Vorverstärker.

Sicherheits-Garantie durch VDE-Prüfzeichen.

Hohe Zuverlässigkeit und Betriebssicherheit durch 24-Stunden-Betriebstest.

Ausführung, Maße, passende Boxen, Zubehör:

Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß oder mattschwarz.
Maße: Steuergerät: 59 x 12 x 25 cm (B x H x T), Boxen: 20 x 30 x 14 cm (B x H x T).
Zubehör (im Preis inbegriffen): 2 HiFi-Lautsprecherboxen mit je 4 Meter Verbindungskabel.

Technische Hinweise: Siehe Seite 66.

Zusätzliche HiFi-Lautsprecherboxen, als Ergänzungsboxen für Vierkanal-Wiedergabe besonders geeignet:
SABA ULTRA HiFi-Kompaktbox C 450.
Technische Daten und Ausführungen: siehe Seite 52.

Meersburg – ein traditionsreicher Name. Seit langem Favorit in seiner Klasse.

SABA Meersburg Stereo automatic.

Hochwertige, komfortabel ausgestattete Stereo-Anlage mit zwei getrennten Lautsprecherboxen und 2 x 12 Watt Spitzenleistung.

Die besonderen Merkmale:

4 Wellenbereiche: UKW (87,5 . . . 104 MHz), KW (49 . . . 16-m-Band), MW, LW.

24 Watt Spitzenleistung.

2 eisenlose Gegentakt-Endstufen.

6 UKW-Tasten für Programmwahl.

Flachbahnregler für Lautstärke, Tiefen, Höhen und Balance.

UKW-Abstimmautomatik, abschaltbar (AFC).

Beleuchtete Abstimmanzeige.

Automatische Mono/Stereo-Umschaltung mit Stereo-Leuchtanzeige.

Hochwertiger Stereo-Automatik-Decoder mit integrierter Schaltung.

Ferrit-Antenne für Mittel- und Langwelle, Wurfantenne für UKW.

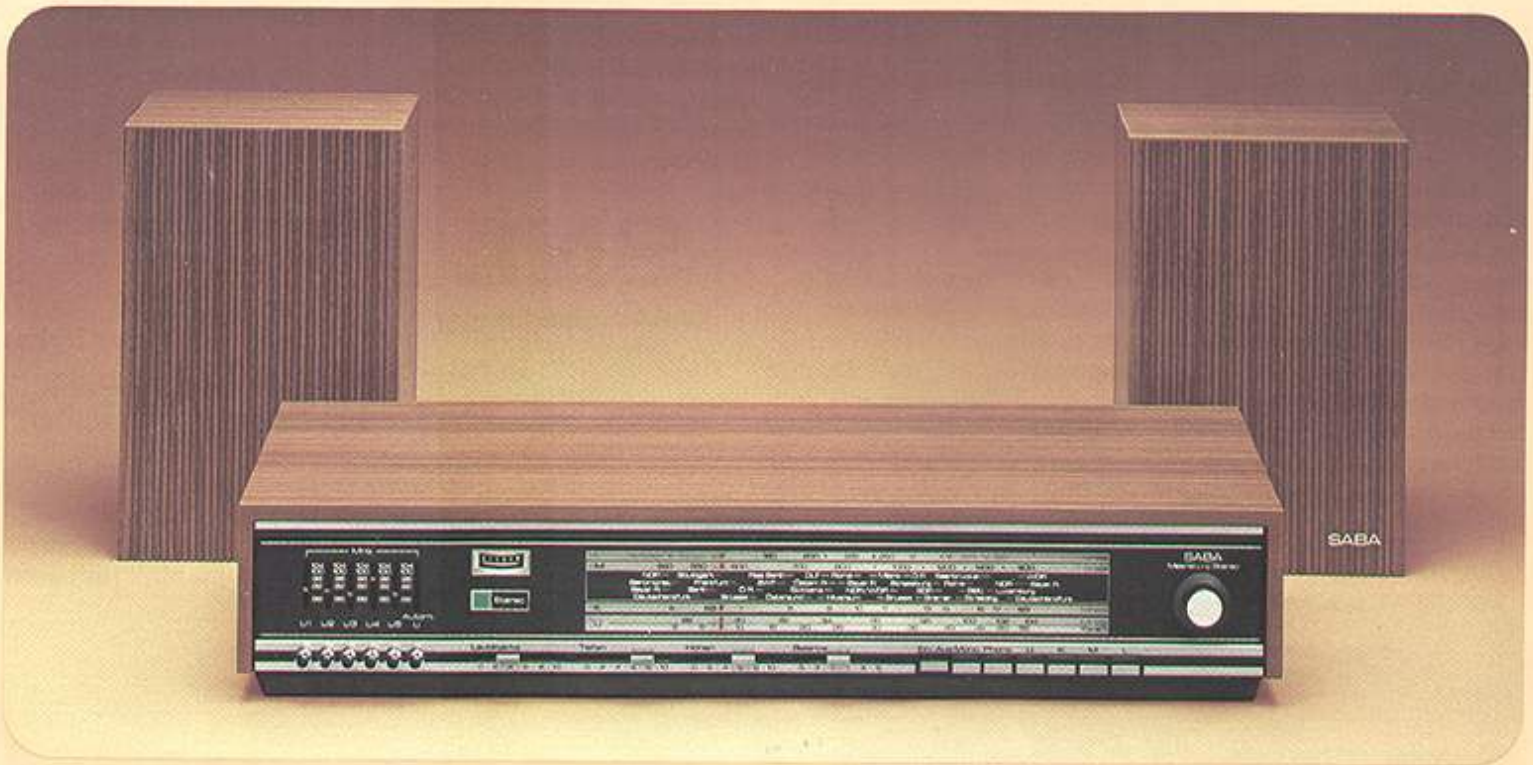
Ausgereifte und zuverlässige Volltransistortechnik.

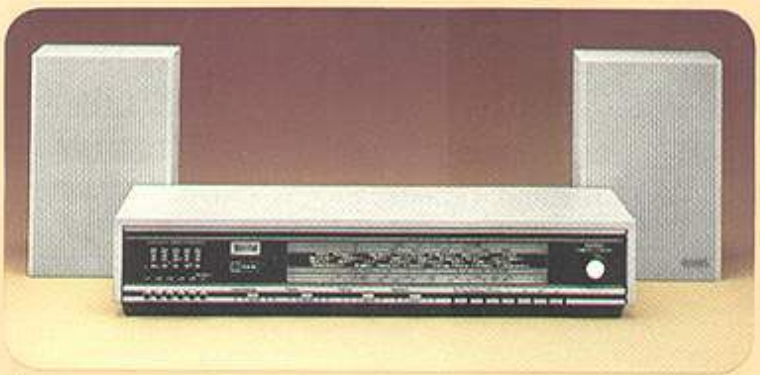
Optimaler Stereo-Klang durch zwei Kompaktlautsprecher.

Ausführung, Maße:

Ausführung nußbaumfarben oder mattweiß.
Maße: Steuergerät
65 x 12 x 23 cm (B x H x T).
Maße: Lautsprecherboxen
19 x 30 x 13 cm (B x H x T).
Länge der Boxen-Kabel:
ca. 2,80 m.

Technische Hinweise:
Siehe Seite 65.





Das Erfolgskonzept: HiFi-Steuergerät mit zwei HiFi-Lautsprecherboxen.

SABA HiFi-Studio 8070 Stereo.

HiFi-Stereo-Anlage mit zwei Boxen zu einem außergewöhnlich günstigen Preis. Sie ist eine der meistgekauften in Europa.

Die besonderen Merkmale:
Übertrifft in vielen Leistungsbereichen DIN 45 500.

2 x 35 Watt Musikleistung, 2 x 18 Watt Nennleistung an 4 Ohm.

Klirrfaktor 0,3% bei Nennleistung.

UKW-Empfindlichkeit 1,4 µV.

4 Wellenbereiche: UKW (87,5...104 MHz), MW, KW (49...16-m-Band), LW.

6 Stationstasten für UKW-Programmschnellwahl.

Lautsprecherboxen mit 2-Weg-System. 1 Tieftöner 14,5 cm Ø und 1 Kalotten-Mitteltöner 9,5 cm Ø.

Kurzschlußgesicherte Lautsprecherausgänge.

Vier Lautsprecheranschlüsse für Stereo in Raum 1 / Raum 2 oder SABA quadrosonic in einem Raum.

Stereo-Kopfhöreranschluß an der Gehäusefront. Lautsprecher abschaltbar.

Linear-Taste zum Umschalten von gehörrichtiger auf lineare Lautstärkeregelung.

Flachbahnregler für Lautstärke, Tiefen, Höhen und Balance.

Abstimmanzeige durch beleuchtetes Zeigerinstrument.

Automatische Mono/Stereo-Umschaltung mit Leuchtanzeige.

UKW-Abstimmautomatik, abschaltbar (AFC)

Hochwertiger HiFi-Stereo-Decoder mit integrierter Schaltung.

Moderne Schaltungstechnik: Eingangsschaltung für UKW mit Feldeffekt-Transistor (FET).

Hochwirksame Ferritantenne für MW, Wurfantenne für UKW.

Fest eingebautes Rumpelfilter.

Phono-Eingänge für Magnet- und Kristall-Systeme. Eingebauter Phono-Vorverstärker.

Sicherheits-Garantie durch VDE-Prüfzeichen.

Hohe Zuverlässigkeit und Betriebssicherheit durch 24-Stunden-Betriebstest.

Ausführung, Maße, passende Boxen, Zubehör:
Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß oder mattschwarz.
Maße: Steuergerät: 59 x 12 x 25 cm (B x H x T), Boxen: 20 x 30 x 14 cm (B x H x T).
Zubehör (im Preis inbegriffen): 2 HiFi-Lautsprecherboxen mit je 4 Meter Verbindungskabel.

Technische Hinweise: Siehe Seite 66.

Zusätzliche HiFi-Lautsprecherboxen, als Ergänzungsboxen für Vierkanal-Wiedergabe besonders geeignet: SABA ULTRA HiFi-Kompaktbox C 450.
Technische Daten und Ausführungen: siehe Seite 52.

Sie werden kaum eine HiFi-Anlage finden, die so viel leistet und so wenig kostet.

SABA ULTRA HiFi 9080 Stereo.

HiFi-Stereo-Anlage der neuen SABA ULTRA HiFi-Generation. Einschließlich zwei genau abgestimmter HiFi-Lautsprecherboxen mit 2-Weg-System zu einem außergewöhnlich günstigen Preis.

Die besonderen Merkmale:

Übertrifft in vielen Leistungsbereichen DIN 45 500.

2 x 40 Watt Musikleistung, 2 x 20 Watt Nennleistung an 4 Ohm.

Klirrfaktor 0,4% bei Nennleistung.

Fremdspannungsabstand (Band): 74 dB.

UKW-Empfindlichkeit 1,4 µV.

UKW-Trennschärfe (dynamisch): 35 dB.

4 Wellenbereiche: UKW (87,5...104 MHz), KW (49...16-m-Band), MW, LW.

6 Stationstasten für UKW-Programmschnellwahl.

Lautsprecherboxen mit 2-Weg-System. 1 Tieftöner 20 cm Ø und 1 Kalotten-Mittelhochtöner 9,5 cm Ø.

Kurzschlußgesicherte Lautsprecherausgänge.

Vier Lautsprecheranschlüsse für Stereo in Raum 1 / Raum 2 oder SABA quadrosonic in einem Raum.

Stereo-Kopfhöreranschluß an der Gehäusefront. Lautsprecher abschaltbar.

Linear-Taste zum Umschalten von gehörrichtiger auf lineare Lautstärkeregelung.

UKW-Abstimmautomatik, abschaltbar (AFC).

Hochwertiger HiFi-Stereo-Decoder mit integrierter Schaltung.

Moderne Schaltungstechnik: Eingangsschaltung für UKW mit Feldeffekt-Transistor (FET).

Hochwirksame Ferritantenne für MW, Wurfantenne für UKW.

Fest eingebautes Rumpelfilter.

Phono-Eingänge für Magnet- und Kristall-Systeme. Eingebauter Phono-Vorverstärker.

Sicherheits-Garantie durch VDE-Prüfzeichen.

Hohe Zuverlässigkeit und Betriebssicherheit durch 24-Stunden-Betriebstest.

Ausführung, Maße, Zubehör:

Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß oder metallic-anthrazit.

Maße: Steuergerät 59 x 12 x 25 cm (B x H x T).
Boxen 23 x 38 x 27 cm (B x H x T).

Zubehör (im Preis inbegriffen): 2 Lautsprecherboxen mit je 4 m langem Verbindungskabel.

Technische Hinweise siehe Seite 66.

Zusätzliche HiFi-Lautsprecherboxen, als Ergänzungsboxen für Vierkanal-Wiedergabe besonders geeignet:
SABA ULTRA HiFi-Kompaktbox C 450.

Technische Daten und Ausführungen siehe Seite 52.

Das SABA ULTRA HiFi-Spitzengerät: So gut wie die Teuersten. Nur nicht so teuer.

SABA ULTRA HiFi 9120 Stereo.

Mit diesem neuen ULTRA HiFi-Steuergerät beweist SABA, daß man hochwertigste HiFi-Geräte zu einem vernünftigen Preis bauen kann. Es erzielt Spitzen-Leistungswerte, die in dieser Preisklasse einmalig sind.

Die besonderen Merkmale:

Die technischen Daten der HiFi-Norm DIN 45 500 werden in allen Punkten weit übertroffen. Darüber hinaus sind alle Werte, die von der HiFi-Norm nicht erfaßt werden, Spitzenwerte.

2 x 60 Watt Musikleistung, 2 x 32 Watt Nennleistung an 4 Ohm.

Klirrfaktor 0,06% bei Nennleistung.

Fremdspannungsabstand (Band): 80 dB.

Übertragungsbereich: 20...40 000 Hz.

UKW-Empfindlichkeit 1,1 µV.

UKW-Trennschärfe (dynamisch): 80 dB.

4 Wellenbereiche: UKW (87,5...104 MHz), MW, KW, LW.

Rauscharme und übersteuerungsfeste Eingangsschaltung für FM und AM mit Feldeffekt-Transistoren (FET).

Beleuchtetes Abstimmanzeige-Instrument (Feldstärke), Abb. 4.

2 Leuchtdioden für Exact Tuning zur optimalen UKW-Sendereinstellung (Abb. 4).

UKW-Programmschnellwahl mit 7 impulsgesteuerten Berührungstasten. Der Sensor-Handabstimmknopf kann als 8. Stations-Sensor benutzt werden. Anzeige des gewählten Programms durch Leuchtdiode.

„Senderlotse" (U-Pilot) mit Leuchtdiodenanzeige zur exakten UKW-Sender-Übernahme vom Hauptabstimmbereich in den 7fach-Speicher (Abb. 4).

Bei Umschaltung auf andere Bereiche (M, K, L, Phono, Band) bleibt der gewählte Festsender erhalten und wird angezeigt.

Automatische Umschaltung bei Berührung des Abstimmknopfes von jeder UKW-Schnellwahltaste auf den UKW-Hauptabstimmbereich.

Schaltbare UKW-Stillabstimmung (Muting).

Abschaltbare UKW-Abstimmautomatik (AFC).

Präsenz-Taste zur Anhebung der mittleren Frequenzen, damit wird besonders plastische Wiedergabe bei Sprache und Gesang erreicht.

Die HiFi-Anlage kann auf Stereo in einem Raum, auf Stereo in zwei getrennten Räumen oder SABA quadrosonic mit 4 Boxen in einem Raum geschaltet werden.

Kurzschlußfeste Lautsprecherausgänge mit elektronischer Sicherung.

Stereo-Kopfhöreranschluß an der Gehäusefront (DIN-Buchse), Lautsprecher abschaltbar.

Hochwertiger HiFi-Stereo-Decoder mit integrierter Schaltung.

LED-Anzeige für Stereo-Empfang.

Funktionsgerechte Beleuchtung der beiden Skalen je nach Betriebsart, Bereichsanzeige durch Leuchtdioden.

Stereo-Fern-Taste für rauschfreie Stereo-Wiedergabe auch von weit entfernten Sendern.

Linear-Taste zur Umschaltung der Lautstärkeregelung von „gehörrichtig" auf „linear".

Leise-Taste zur Feinregulierung bei geringer Lautstärke.

Monitor-Taste.

Eingebautes Rumpelfilter bei Phono und FM (25 Hz).

Schaltbares Rumpel- und Rauschfilter.

Phono-Eingang für Magnet-Systeme mit eingebautem Vorverstärker. Band-Eingang.

Modulchassis, Moduln sind von beiden Seiten der Grundplatte für den Service steckbar.

VDE-Prüfzeichen.

Hohe Zuverlässigkeit durch SABA 48-Stunden-Betriebstest.

Ausführung, Maße, passende Lautsprecherboxen, Zubehör:

Ausführung: Nußbaum naturhell mattiert, mattweiß oder metallic-anthrazit.
Maße: 60 x 13 x 30 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): SABA HiFi-Stereo-Kopfhörer H 30 (siehe Seite 49).

Technische Hinweise siehe Seite 66.

Empfohlene HiFi-Lautsprecherboxen: SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 600, SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox FL 600, SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 1200.

Als Quadro-Ergänzungsbox besonders geeignet:
SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox C 450, SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 450.

Technische Daten und Ausführungen siehe Seite 52.

Stereo komplett: Zweier-Kombination mit Boxen.

SABA Radio-Cassetten-Kombination 854 Stereo.

Komplette Stereo-Cassetten-Anlage mit Stereo-Rundfunkteil und zwei speziell abgestimmten Lautsprecherboxen.

Die besonderen Merkmale:
2 x 12 Watt Musikleistung.
Stereo-Rundfunkteil mit 4 Wellenbereichen: UKW (87,5...104 MHz), KW, MW, LW.
Als vollwertige Verstärkeranlage verwendbar, z. B. für Plattenspieler.
Umschaltbar von Standard- auf Chromdioxidband.
Anschlußbuchsen für 2 Mikrofone an der Frontseite mit Stromversorgung für Kondensator-Mikrofone.
Mithörmöglichkeit bei Aufnahme über Lautsprecher oder Kopfhörer.

Ausführung, Maße, Zubehör:
Ausführung: nußbaumfarben.
Maße: Radio-Cassetten-Kombination: 51 x 11 x 31 cm (B x H x T), Boxen: 18,5 x 27 x 13 cm (B x H x T).
Länge der Boxen-Kabel: ca. 2,50 m.
Zubehör (im Preis inbegriffen): 2 Lautsprecherboxen mit Anschlußkabeln, Leercassette, Wurfantenne.
Gegen Aufpreis: Stereo-Kopfhörer, Mikrofone (siehe Seite 49).

Technische Hinweise: Siehe Seite 65.

Zwei Geräte in einem: HiFi-Steuergerät und HiFi-

SABA HiFi-Studio-Kombination 8740 Stereo.

HiFi-Kombination mit 2 x 20 Watt Musikleistung und Dual HiFi-Plattenspieler 1225.

Die besonderen Merkmale:
2 x 20 Watt Musikleistung, 2 x 10 Watt Nennleistung an 4 Ohm.
Klirrfaktor 0,1 % bei Nennleistung.
UKW-Empfindlichkeit 1,4 µV.
4 Wellenbereiche: UKW (87,5...104 MHz), MW, KW, LW.
Kurzschlußgesicherte Lautsprecherausgänge und Schutzschaltung gegen Überlastung.
Vierkanal-Wiedergabe SABA quadrosonic.
6 UKW-Stationstasten für Programmschnellwahl.
Abschaltbare UKW-Abstimmautomatik (AFC).
Hochwertiger HiFi-Stereo-Automatik-Decoder.
Besonders störungsfreier Stereo-Empfang durch Tiefpaßfilter und Sperre gegen Nachbarkanalstörungen.
Stereo-Kopfhöreranschluß vorn.
Dual-HiFi-Plattenspieler 1225 mit Wechselautomatik.
Magnet-Tonabnehmer-System.
Vereinfachter Service durch steckbar verbundene Baugruppen und integrierte Schaltungen.
Sicherheitsgarantie durch VDE-Prüfzeichen.
Besonders hohe Zuverlässigkeit durch SABA 24-Stunden-Betriebstest.

-Plattenspieler. Die komfortable HiFi-Kombination: Bedienung bei geschlossener Haube.

SABA HiFi-Studio-Kombination 8761 Stereo.

Ausführung, Maße:
Ausführung: nußbaumfarben oder mattweiß, mit rauchtopasfarbener Klarsichthaube, stufenlos verstellbar.
Maße: 68 x 19 x 36 cm (B x H x T).

Technische Hinweise siehe Seite 66.

Empfohlene HiFi-Lautsprecherboxen: SABA ULTRA HiFi-Kompaktbox C 450, SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 450.

Als Quadro-Ergänzungsbox besonders geeignet: SABA ULTRA HiFi-Kompaktbox C 450.

Technische Daten und Ausführungen siehe Seite 52.

HiFi-Kombination mit 2 x 30 Watt Musikleistung und Dual HiFi-Plattenspieler 1226. Bedienung auch bei geschlossener Haube.

Die besonderen Merkmale:
2 x 30 Watt Musikleistung, 2 x 22 Watt Nennleistung an 4 Ohm.

Klirrfaktor 0,1% bei Nennleistung.

4 Wellenbereiche: UKW (87,5...104 MHz), MW, KW, LW.

UKW-Programmschnellwahl mit 8 impulsgesteuerten Berührungstasten und Leuchtdioden-Anzeige.

Abschaltbare UKW-Abstimmautomatik (AFC).

Stereo-Kopfhöreranschluß vorn.

Fest eingebautes Rumpelfilter.

Dual-HiFi-Plattenspieler 1226 mit Wechselautomatik.

Magnet-Tonabnehmer-System Shure M 75 D.

Sicherheits-Garantie durch VDE-Prüfzeichen.

Höchste Funktionssicherheit durch SABA 24-Stunden-Betriebstest.

Ausführung, Maße, Zubehör:
Ausführung: nußbaumfarben, mattweiß oder metallic-anthrazit, mit rauchtopasfarbener Klarsichthaube. Haube stufenlos verstellbar.
Maße: 68 x 19 x 36 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): SABA HiFi-Stereo-Kopfhörer H 30.

Technische Hinweise siehe Seite 66.

Empfohlene HiFi-Lautsprecherboxen: SABA ULTRA HiFi-Kompaktbox C 450, SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 450.

Als Quadro-Ergänzungsbox besonders geeignet: SABA ULTRA HiFi-Kompaktbox C 450.

Technische Daten und Ausführungen siehe Seite 52.

Die SABA ULTRA HiFi-Kombination mit einem Empfangs- und Verstärkerteil, das einem Spitzenreceiver gleichkommt.

SABA ULTRA HiFi-Studio 9800 Stereo.

Spitzen-HiFi-Kombination mit 2 x 55 Watt Musikleistung und Dual HiFi-Plattenspieler 1226. Bedienung des Receiver-Teils bei geschlossener Haube möglich.

Die besonderen Merkmale:

Die Qualitätsdaten der HiFi-Norm DIN 45 500 werden in allen Punkten weit übertroffen. Darüber hinaus sind alle Werte, die durch die HiFi-Norm nicht erfaßt werden, Spitzenwerte.

2 x 55 Watt Musikleistung, 2 x 31 Watt Nennleistung an 4 Ohm.

Klirrfaktor 0,06% bei Nennleistung.

Fremdspannungsabstand (Band): 80 dB.

Übertragungsbereich: 20...40 000 Hz.

UKW-Empfindlichkeit 1,1 µV.

UKW-Trennschärfe (dynamisch): 80 dB.

4 Wellenbereiche: UKW (87,5...104 MHz), MW, KW, LW.

Rauscharme und übersteuerungsfeste Eingangsschaltung für FM und AM mit Feldeffekt-Transistoren (FET).

Beleuchtetes Abstimmanzeige-Instrument (Feldstärke).

2 Leuchtdioden für Exact Tuning zur optimalen UKW-Sendereinstellung.

UKW-Programmschnellwahl mit 8 impulsgesteuerten Berührungstasten. Anzeige des gewählten Programms durch Leuchtdiode.

„Senderlotse" (U-Pilot) mit Leuchtdiodenanzeige zur exakten UKW-Sender-Übernahme vom Hauptabstimmbereich in den 7fach-Speicher.

Bei Umschaltung auf andere Bereiche (M, K, L, Phono, Band) bleibt der gewählte Festsender erhalten und wird angezeigt.

Schaltbare UKW-Stillabstimmung (Muting).

Abschaltbare UKW-Abstimmautomatik (AFC).

Präsenz-Taste zur Anhebung der mittleren Frequenzen, damit wird besonders plastische Wiedergabe bei Sprache und Gesang erreicht.

Die HiFi-Anlage kann auf Stereo in einem Raum, auf Stereo in zwei getrennten Räumen oder SABA quadrosonic mit 4 Boxen in einem Raum geschaltet werden.

Kurzschlußfeste Lautsprecherausgänge mit elektronischer Sicherung.

2 HiFi-Kopfhöreranschlüsse an der Gehäusefront (DIN-Buchsen), Lautsprecher abschaltbar.

Hochwertiger HiFi-Stereo-Decoder mit integrierter Schaltung.

LED-Anzeige für Stereo-Empfang.

Funktionsgerechte Beleuchtung der beiden Skalen je nach Betriebsart, Bereichsanzeige durch Leuchtdioden.

Stereo-Fern-Taste für rauschfreie Stereo-Wiedergabe auch von weit entfernten Sendern.

Linear-Taste zur Umschaltung der Lautstärkeregelung von „gehörrichtig" auf „linear".

Monitor-Taste.

Band-Eingang.

Eingebautes Rumpelfilter bei Phono und FM (25 Hz).

Schaltbares Rumpel- und Rauschfilter.

Hochwertiger Dual-HiFi-Plattenspieler 1226 mit Wechselautomatik.

Magnet-Tonabnehmer-System Shure M 75 D.

Antiskating stufenlos regelbar mit Feineinstellung.

Plattenspieler-Haube stufenlos verstellbar.

Auf Wunsch: formschöner Drehfuß.

Modulchassis, Moduln sind von beiden Seiten der Grundplatte für den Service steckbar.

VDE-Prüfzeichen.

Hohe Zuverlässigkeit durch SABA 24-Stunden-Betriebstest.

Ausführung, Maße, Zubehör:
Ausführung: nußbaumfarben/anthrazit oder anthrazit/silber-metallic.
Maße: 70 x 15 x 36 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): Drehfuß de Luxe 6 L, HiFi-Stereo-Kopfhörer H 30 (siehe Seite 49).

Technische Hinweise siehe Seite 66.

Empfohlene HiFi-Lautsprecherboxen: SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 600, SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox FL 600, SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 1200.

Als Quadro-Ergänzungsbox besonders geeignet: SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox C 450, SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 450.

Technische Daten und Ausführungen siehe Seite 52.

Die komplette Kompakt-Anlage: Mit Radio, Plattenspieler, Cassetten-Recorder und Boxen.

SABA Stereo Studio RPC 963.

Komplette Stereo-Anlage mit zwei Lautsprecherboxen. 2 x 30 Watt Musikleistung. Platzsparende Abmessungen.

Die besonderen Merkmale:
Steuergerät

4 Wellenbereiche: UKW (87,5...104 MHz), KW, MW, LW.

Sehr gute Empfangsleistung: UKW-Empfindlichkeit 1,3 µV, UKW-Trennschärfe (dynamisch) 55 dB, Fremdspannungsabstand 50 dB (Band).

Eingebaute Ferritantenne für MW und LW.

Programmschnellwahl mit 6 UKW-Stationstasten.

Schaltbare UKW-Scharfabstimmung (AFC).

Physiologische Lautstärkeregelung.

Stereo-Kopfhöreranschluß vorn mit wahlweiser Lautsprecher-Abschaltung.

Automatische Mono/Stereo-Umschaltung mit Leuchtanzeige.

Alle Bedienelemente des Rundfunkteils sind bei geschlossener Haube zu bedienen.

Kurzschlußgesicherte Lautsprecherausgänge.

Anschluß für einen Zusatzlautsprecher, Anschluß für ein weiteres Cassetten- oder Tonbandgerät.

Vereinfachter Service durch steckbar verbundene Baugruppen, Moduln und integrierte Schaltungen.

Cassetten-Recorder

Stereo-Cassetten-Recorder mit SNL-Schaltung (SABA Noise Limiter) zur Rauschunterdrückung bei Wiedergabe.

Geräuschspannungsabstand bei SNL: 60 dB.

Automatische Aussteuerung.

Umschaltung auf Chromdioxidband mit Leuchtanzeige.

Hochwertiges Stereo-Cassettenlaufwerk.

Anschluß für Kondensator-Mikrofon.

Automatische Band-Endabschaltung.

Bandzählwerk mit Nulltaste.

Pausentaste.

Plattenspieler

Automatischer HiFi-Stereo-Plattenwechsler PE 3044 von Dual.

Hochwertiges Stereo-Magnet-Abtastsystem Shure M 75 D.

Lautsprecherboxen

Stereo-Boxen mit 30 Watt Musikbelastbarkeit.

2-Weg-System mit 1 Tieftöner und 1 Hochtöner.

Softline-Gehäuse mit Stoffbezug.

Ausführung, Maße, Zubehör:

Ausführung: nußbaumfarben oder metallic-anthrazit.

Maße: Stereo Studio 63 x 20 x 37,5 cm (B x H x T), Boxen 22 x 33 x 13,5 cm (B x H x T).

Zubehör (gegen Aufpreis): SABA Stereo-Mikrofone, SABA Stereo-Kopfhörer (siehe Seite 49).

Technische Hinweise siehe Seite 65.

Alles in einem Gerät: Die HiFi-Dreier-Kombination für besondere Ansprüche.

SABA ULTRA HiFi-Center 9763 Stereo.

Kombination nach DIN 45 500 mit HiFi-Steuergerät, HiFi-Plattenspieler und Stereo-Cassetten-Recorder. Alle Arten von Aufnahme, Wiedergabe und Überspielung sind möglich.

Die besonderen Merkmale:

HiFi-Verstärkerteil mit 2 x 30 Watt Musikleistung, 2 x 22 Watt Nennleistung an 4 Ohm.

Übersichtlicher Aufbau, wobei die Bedienelemente, wie Lautstärke-, Höhen-, Tiefen-, Balanceregler, Ein/Aus, Kopfhörer- und Mikrofonbuchsen bei geschlossener Haube zu bedienen sind.

Hohe Zuverlässigkeit durch SABA 24-Stunden-Betriebstest.

VDE-Zeichen.

Steuergerät

4 Wellenbereiche: UKW (87,5...104 MHz), KW, MW, LW.

Klirrfaktor 0,1% bei Nennleistung.

UKW-Empfindlichkeit 1,4 µV.

Programmschnellwahl mit 6 UKW-Stationstasten.

Linear-Taste zur Umschaltung der Lautstärkeregelung von „gehörrichtig" auf „linear".

Stereo-Kopfhöreranschluß vorn mit wahlweiser Lautsprecherabschaltung.

Vierkanal-Wiedergabe SABA quadrosonic.

Abschaltbare UKW-Abstimmautomatik (AFC).

Cassetten-Recorder

Stereo-Cassetten-Recorder mit SNL-Schaltung (eine besondere SABA-Entwicklung) zur Rauschunterdrückung bei Wiedergabe.

Geräuschspannungsabstand (SNL): 60 dB.

Automatische Aussteuerung.

Umschaltung von Standard- auf Chromdioxidband mit Leuchtanzeige.

Pausetaste.

Anschluß für Kondensator-Mikrofon.

Plattenspieler

Dual HiFi-Plattenspieler 1225 mit Wechselautomatik.

Magnet-Tonabnehmersystem.

Übertragungsbereich: 25 HZ ... 20 kHz.

Spitzengelagerter, verwindungssteifer Metallrohr-Tonarm mit Tonarmlift.

Ausführung, Maße, Zubehör:

Ausführung: nußbaumfarben oder metallic-anthrazit. Maße: 82 x 19 x 37 cm (B x H x T). Zubehör (gegen Aufpreis): SABA Stereo-Mikrofone, SABA HiFi-Kopfhörer H 30, (siehe Seite 49).

Technische Hinweise siehe Seite 66.

Empfohlene HiFi-Lautsprecherboxen: SABA ULTRA HiFi-Kompaktbox C 450, SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox 450.

Als Quadro-Ergänzungsbox besonders geeignet: SABA ULTRA HiFi-Kompaktbox C 450.

Technische Daten und Ausführungen siehe Seite 52.

Wunschprogramm in Stereo – am laufenden Band.

SABA Stereo-Verstärker-Recorder 832.

Komplette Stereo-Cassetten-Anlage mit zwei speziell abgestimmten Lautsprecherboxen. Auch als vollwertige leistungsstarke Verstärkeranlage verwendbar.

Die besonderen Merkmale:
2 x 12 Watt Musikleistung.
Aussteuerung automatisch/manuell.
Aussteuerungsanzeige durch Spitzenspannungsmesser.
Anschlußbuchsen für 2 Mikrofone.
Umschaltbar von Standard- auf Chromdioxidband.

Ausführung, Maße, Zubehör:
Ausführung: nußbaumfarben.
Maße: Recorder 35 x 11 x 31 cm (B x H x T), Boxen 18,5 x 27 x 12 cm (B x H x T).
Zubehör (im Preis inbegriffen): Leercassette, Stereo-Rundfunkverbindungskabel, 2 Lautsprecherboxen.

Technische Hinweise siehe Seite 65.

SABA Cassetten-Recorder 831 Stereo DNL.

Stereo-Cassetten-Baustein für Aufnahme und Wiedergabe als preiswerte Ergänzung für jede Stereo-Anlage.

Die besonderen Merkmale:
DNL-Schaltung zur Rauschunterdrückung bei Wiedergabe.
Anschlüsse für Stereo-Kopfhörer und 2 Mikrofone an der Frontseite. Stromversorgung für Kondensator-Mikrofone.
Umschaltbar auf Chromdioxidband.
Aussteuerung automatisch/manuell.
Aussteuerungsanzeige durch zwei getrennte Zeigerinstrumente.
Mithörmöglichkeit bei Aufnahme über Kopfhörer.

Ausführung, Maße, Zubehör:
Ausführung: metallic-schwarz.
Maße: 32 x 8 x 22 cm (B x H x T).
Zubehör (im Preis inbegriffen): Leercassette, Diodenkabel für Stereo.

Technische Hinweise siehe Seite 65.

Die hochwertigen Stereo-Cassetten-Recorder von SABA.

SABA Cassetten-Recorder 833 Stereo.

Stereo-Cassetten-Deck für Aufnahme und Wiedergabe mit dynamischer Rauschunterdrückung durch DNL-Elektronik.

Die besonderen Merkmale:
DNL abschaltbar.
Geräuschspannungsabstand (DNL): 58 dB.
Automatische Umschaltung von Standardband auf Chromdioxidband.
Aussteuerung automatisch oder manuell.
Manuelle Aussteuerung durch Flachbahnregler für jeden Kanal.
Aussteuerungsanzeige durch zwei getrennte Anzeigeinstrumente.
Zuschaltbare Aussteuerungsautomatik für Sprachaufnahmen.
Bandzählwerk mit Nulltaste.
Memory-Funktion (automatische Abschaltung bei Nullstellung).
Pausentaste.
Automatische Endabschaltung für alle Funktionen.
Frontanschlüsse für zwei Mikrofone und Stereo-Kopfhörer.
Leuchtanzeigen für Aufnahme, DNL, Chromdioxidband.
Mithörmöglichkeit bei Aufnahme über Kopfhörer.
Anschlüsse für Radio/Verstärker.

Ausführung, Maße:
Ausführung: anthrazit-metallic.
Maße: 38 x 8 x 24 cm (B x H x T).

SABA HiFi-Cassetten-Recorder 836 Stereo.

Hochwertiges HiFi-Stereo-Cassetten-Deck mit besonders rauscharmer Aufnahme und Wiedergabe durch Dolby®-System und DNL-Elektronik.

Die besonderen Merkmale:
Entspricht DIN 45 500.
Geräuschspannungsabstand (Dolby): 60 dB.
Aussteuerung automatisch oder manuell. Manuelle Aussteuerung durch Flachbahnregler für jeden Kanal.
Aussteuerungsanzeige durch zwei getrennte Anzeige-Instrumente.
Zuschaltbare Aussteuerungsautomatik für Sprach-Aufnahmen.
Memory-Funktion (automatische Abschaltung bei Null-Stellung).
Pausentaste.
Frontanschlüsse für 2 Mikrofone und Stereo-Kopfhörer.
Automatische Umschaltung Standard/Chromdioxidband.
Mithörmöglichkeit bei Aufnahme über Kopfhörer.

Ausführung, Maße:
Ausführung: anthrazit-metallic.
Maße: 41 x 12 x 26 cm (B x H x T).

Zubehör für 833 und 836
(im Preis inbegriffen):
Leercassette, Diodenkabel.
Gegen Aufpreis:
SABA Mikrofone, Stativ-Schiene zur Befestigung der beiden Mikrofone, Mikrofon-Verlängerungskabel, HiFi-Stereo-Kopfhörer (Seite 49).

Technische Hinweise siehe Seite 65.

Spitzen-Tonbandgeräte für das große HiFi-Vergnügen.

SABA HiFi-Tonbandgerät 574 Stereo.

HiFi-Stereo-Tonbandgerät mit zwei Bandgeschwindigkeiten und 2 x 10 Watt Musikleistung.

Die besonderen Merkmale:
Übertrifft DIN 45 500.
2 x 10 Watt Musikleistung.
Zwei eingebaute Lautsprecher.
Kurzschlußgesicherte Endstufen.
Bandgeschwindigkeiten: 9,5 und 19 cm/s.
Aussteuerung automatisch oder manuell.
Hohe Dynamik durch große Zeitkonstante bei automatischer Aussteuerung.
Aussteuerungsanzeige durch zwei Spitzenspannungsmesser.
Playback und Multiplayback.
Eingebautes Mischpult für Mono.
Zwei Mikrofon-Anschlußbuchsen mit Spannungsversorgung für Kondensator-Mikrofone.
Mithörmöglichkeit bei Aufnahme über eingebaute Lautsprecher oder Kopfhörer.
Ein- und Ausblenden der Aufnahme bei automatischer Aussteuerung möglich.
Praktischer Tragegriff.

Ausführung, Maße, Gewicht, Zubehör:
Ausführung: nußbaumfarben/mattschwarz.
Maße: 42 x 17 x 37 cm (B x H x T).
Gewicht: 10 kg.
Zubehör (im Preis inbegriffen): Leerspule, rauchtopasfarbene Klarsichthaube und Rundfunk-Verbindungskabel.
Gegen Aufpreis: SABA Mikrofone (Seite 49).

SABA HiFi-Tonbandgerät 674 Stereo.

HiFi-Stereo-Tonbandgerät der Spitzenklasse.

Wie TG 574, jedoch mit folgenden zusätzlichen Merkmalen:
Nachbandkontrolle möglich.
Echomöglichkeit bei Mono-Aufnahmen.
Longlife-Tonköpfe für lange Lebensdauer.
Ausführung, Maße, Gewicht und Zubehör wie TG 574.

SABA Tonbandgerät 454 automatic.

Vierspur-Tonbandgerät (Mono) mit zwei eingebauten Lautsprechern und 6 Watt Musikleistung.

Die besonderen Merkmale:
Automatische Aussteuerung.
Pausentaste.
4stelliges Bandzählwerk mit Nulltaste.
Mikrofon-Anschluß.
Flachbahnregler für Lautstärke und Klang.
Ausführung: nußbaumfarben.
Maße, Gewicht und Zubehör wie TG 574.
Technische Hinweise für alle SABA Tonbandgeräte siehe Tabelle Seite 65.

TG 574

TG 674

TG 454

Hochwertige HiFi-Stereo-Mikrofone und HiFi-Stereo-Kopfhörer.

SABA HiFi-Stereo-Kopfhörer H 30.

Orthodynamischer HiFi-Stereo-Kopfhörer mit überlegener Wiedergabequalität.

Die besonderen Merkmale:
Übertragungsbereich: 16...20 000 Hz am Ohr.
Hervorragender Wirkungsgrad.
Leichter Hörer, lockerer, aber sicherer Sitz, sehr guter Tragkomfort.

SABA Mikrofon SD 20.

Dynamisches Breitband-Mikrofon mit Kugelcharakteristik.

Die besonderen Merkmale:
Entspricht DIN 45 500.
Eingebauter Windschutz.
Übertragungsbereich: 80...15 000 Hz.
Stativhalter mit Schraubanschluß.
1,60-m-Anschlußkabel.

SABA Mikrofon SD 21.

Dynamisches Breitband-Mikrofon mit Richtcharakteristik (Niere).

Die besonderen Merkmale:
Entspricht DIN 45 500.
Ganzmetallgehäuse im Studio-Look.
Übertragungsbereich: 80...15 000 Hz.
Hohe Rückwärtsdämpfung.
1,50-m-Anschlußkabel.

SABA Stereo-Mikrofon SD 22.

Stereo-Mikrofoneinheit aus zwei dynamischen Breitbandmikrofonen mit Richtcharakteristik.

Die besonderen Merkmale:
Praktischer Standfuß.
Einstellbarer Aufnahme-Neigungswinkel.
Mikrofoneinheiten gegeneinander verstellbar.
Räumlich getrennter Betrieb der Einzelmikrofone möglich.
Speziell geeignet für alle SABA Dreierkombinationen.
3-m-Anschlußkabel.

SABA Mikrofon SC 23.

Hochwertiges Kondensator-Mikrofon mit Richtcharakteristik (Niere).

Die besonderen Merkmale:
Entspricht DIN 45 500.
Übertragungsbereich: 50...17 000 Hz.
Eingebauter, integrierter Vorverstärker mit Feldeffekt-Transistor, gleichstromfreier Ausgang.
Unempfindlich gegen Körperschall.
Windschutz zum Aufstecken.
1,60-m-Anschlußkabel.

SABA Mikrofon-Zwischenkabel MZK 1.

Zwischenkabel für den Anschluß von zwei Einzelmikrofonen an Stereo-Geräte mit nur einer Mikrofonbuchse.

H 30

SD 22

SC 23

SD 20

SD 21

MZK 1

SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherboxen setzen die Leistung der HiFi-Geräte in ein optimales Klangerlebnis um.

Was uns bei Steuergeräten zur Nr. 1 gemacht hat, finden Sie auch in unseren HiFi-Lautsprecherboxen.

Nämlich jahrzehntelange Erfahrung, technische Präzision und Perfektion. Und kompromißlose Qualität.

SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherboxen bürgen für eine unverfälschte Klang-Wiedergabe.

Erstens: Durch fortschrittliche Technik.

So besitzt beispielsweise das Dreiweg-System der SABA ULTRA HiFi-Box 1200 durch die Verwendung eines Spezial-Langhub-Tieftöners von 24,5 cm Ø und durch Spezial-Mittel- und Spezial-Hochtonkalotten einen exzellenten Übertragungsbereich ohne Einbrüche und Verzerrungen von 25–25 000 Hz.

Die **Regler für den Mitten- und Hochtonbereich** ermöglichen eine optimale Anpassung an die Raumakustik und an den persönlichen Hörgeschmack.

Oder nehmen Sie die **Frequenzweiche**, ein sehr wichtiges Konstruktionsmerkmal für die unverfälschte Wiedergabe jeder Lautsprecher-Box.

Die Frequenzweichen aller SABA ULTRA HiFi-Boxen teilen das Klangspektrum genau auf die Lautsprechersysteme auf.

Verlustarme und eng tolerierte Bauelemente – wie z. B. Luftspulen aus massivem Kupferdraht und Tonfrequenz-Spezialkondensatoren – garantieren dafür, daß die Frequenzarbeitsbereiche exakt eingehalten werden.

Oder nehmen Sie die **Klangfülle** einer Lautsprecherbox – je ausgewogener sie ist, desto vollendeter der HiFi-Genuß.

SABA ULTRA HiFi-Boxen beweisen ihren hohen Standard auch beim höchsten Schwierigkeitsgrad, nämlich bei **„leise"**. 60 Watt Musikbelastbarkeit und der hervorragende Wirkungsgrad der Boxen 600 und FL 600 sorgen für eine ausgewogene

Boxen C 450

Boxen 450

Boxen 600

Boxen-Farbausführungen

Klangfülle. Die impulsstarken SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherboxen spielen diese Klangfülle auch bei Zimmerlautstärke aus.

Zweitens: SABA verwendet nur wertvollstes Material.

Dieses Material wird nach typisch Schwarzwälder Präzision verarbeitet. Und harte Qualitätskontrollen verbürgen für jede einzelne Box die typische SABA Qualität. Darüber hinaus wird jede SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherbox einem intermittierenden 300-Std.-Belastbarkeitstest unterzogen.

Drittens: SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherboxen sind so klein wie möglich – und nur so groß wie nötig.

Obwohl hohe Belastbarkeit und klangneutrale Wiedergabe ein gewisses Volumen für eine Box notwendig machen, haben Sie bei SABA ULTRA HiFi-Boxen keine Aufstellprobleme. Sie sind so klein wie möglich – und nur so groß wie nötig. Das beste Beispiel dafür ist die SABA ULTRA HiFi-Kompaktbox C 450. Sie paßt in jedes Bücherregal und erfüllt dennoch in allen Punkten DIN 45 500. Ein Übertragungsbereich von 45 bis 20000 Hz und eine Musikbelastbarkeit von 45 Watt sprechen für sich.

Viertens: SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherboxen sind genau auf SABA HiFi-Geräte abgestimmt.

Wenn Sie sich für ein hochwertiges SABA ULTRA HiFi-Gerät entscheiden, machen Sie den letzten Schritt:

Entscheiden Sie sich auch für hochwertige Boxen: SABA ULTRA HiFi-Boxen. Weil sie exakt auf SABA ULTRA HiFi-Geräte abgestimmt sind.

Welche Boxen zu welchem Gerät?

Wir haben es Ihnen leicht gemacht. Auf Seite 52 finden Sie eine Tabelle mit entsprechenden Empfehlungen.

Technische Hinweise für alle SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherboxen siehe Tabelle Seite 52.

Boxen FL 600

Boxen 1200

Das SABA ULTRA HiFi-Boxenprogramm auf einen Blick:

Typ	C 450	450	600	FL 600	1200
Musikbelastbarkeit in Watt	45	50	60	60	120
Nennbelastbarkeit in Watt	30	30	40	40	70
Empf. Verstärkerleistung in Watt	10 . . . 45	10 . . . 50	15 . . . 60	15 . . . 60	20 . . . 120
Geeignet für Räume von . . . bis . . . m^2	10 . . . 40	10 . . . 40	15 . . . 50	15 . . . 50	15 . . . 60
Übertragungsbereich nach DIN 45 500, Hz . . . kHz	45 . . . 20	40 . . . 20	30 . . . 22,5	35 . . . 20	25 . . . 25
Frequenzaufteilung	2-Weg	2-Weg	4-Weg	4-Weg	3-Weg
Lautsprecher: Ø in cm					
Tieftöner	13	20	14,5	14,5	24,5
Tiefmitteltöner			14,5	14,5	
Kalotten-Mitteltöner			11	11	11
Kalotten-Mittelhochtöner	9,5	9,5			
Kalotten-Hochtöner			9,5	9,5	9,5
Impedanz in Ohm	4	4	4	4	4
Brutto-Volumen in Liter	4	15,9	37,4	17,6	39,8
Abnehmbarer Frontrahmen		●	●	●	●
Kabel beidseitig steckbar	●	●	●	●	●
Länge des Anschlußkabels in m	5	5	5	5	5
Maße (B x H x T) in cm	14 x 22 x 12,5	25 x 37 x 19	28 x 51 x 25	30 x 51 x 11	30 x 51 x 26
Gewicht in kg	3	7,5	14,5	12,5	14,5
Ausführung:					
nußbaumfarben	●*	●			
Nußbaum natur			●	●	●*
mattweiß		●	●	●	
metallic-anthrazit	●*	●*	●*		●*

* Metall-Frontgitter

Welche SABA ULTRA HiFi-Lautsprecherboxen zu welchem SABA Gerät:

Typ	C 450	450	600	FL 600	1200
HiFi-Studio 8070	2 Lautsprecherboxen sind im Lieferumfang enthalten. Als Quadro-Ergänzungsboxen: C 450.				
HiFi-Studio 9080					
HiFi-Studio 9100	x	x	●	●	○
ULTRA HiFi 9120	x	x	●	●	●
HiFi-Kombination 8740	●	●	○	○	
HiFi-Kombination 8761	●	●	○	○	
ULTRA HiFi-Studio 9800	x	x	●	●	●
ULTRA HiFi-Center 9763	●	●	○	○	
Stereo Studio RPC 963	2 Lautsprecherboxen sind im Lieferumfang enthalten.				

○ Geeignet für . . . ● Empfohlen zu . . . x Als Quadro-Ergänzungsboxen empfohlen . . .

Musik rund um die Uhr. Hits am laufenden Band. Melodie und Rhythmus auf vielen Wellen.

SABA Radio-Recorder

SABA Cassetten-Recorder

SABA Elektronik-Uhr

SABA Radio-Uhr

Was wäre unsere Freizeit ohne Musik? Was wäre eine Reise ohne Musikbegleitung? Was wäre ein Auslandsurlaub ohne heimatliche Nachrichten?

Radio-Recorder und Cassetten-Recorder machen es möglich.

Was SABA Radio-Recorder und Cassetten-Recorder von vielen anderen – besonders von besonders billigen – unterscheidet, möchten wir Ihnen hier einmal sagen:

Je voller der Klang, desto größer das Vergnügen.

Billige Radio-Recorder und Cassetten-Recorder haben oft einen großen Nachteil: Viel zu kleine Lautsprecher. Die oftmals klirren anstatt zu klingen.

Die „Tragbaren" von SABA erkennen Sie an ihrer überdurchschnittlichen Klangfülle.

Je mehr Wellen, desto größer die Senderauswahl.

Die „Tragbaren" von SABA haben wenigstens zwei – und bis zu vier Wellenbereiche. Mehr Wellen heißt größere Senderauswahl.

Die „Tragbaren" von SABA haben eingebaute Antennen auf allen Bereichen. Und eine hohe Ausgangsleistung sowie eine außergewöhnliche Ausstattung.

Je mehr Komfort und Luxus, desto wertvoller das Gerät.

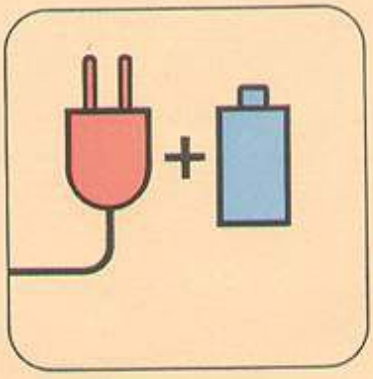
Die „Tragbaren" von SABA bieten Ihnen eine ganze Menge Extras, die Sie bei billigen Radio-Recordern und Cassetten-Recordern oft vergeblich suchen.

Zum Beispiel: Umschalten von Standard- auf Chromdioxidband.

Oder eine Universal-Einstellung für Standard- und Ferrochrom-Band. Dadurch haben Sie bei beiden Bandsorten optimale Qualität und bei Ferrochromband zusätzlich eine verbesserte Höhenwiedergabe.

Zum Beispiel: Eingebautes Netzteil.

Batterien kosten Geld.



Aber alle Recorder von SABA haben ein eingebautes Netzteil. So können Sie zu Hause das Gerät an die Steckdose anschließen und unterwegs die Batterien benutzen. Das schont die Batterien und spart Geld. Achten Sie beim Preisvergleich darauf.

Mit unserem Zeit-Computer sind wir der Zeit voraus.

Die SABA Elektronik-Uhr EZ 17 ist ein großer Alleskönner im Kleinformat. Formschön. Und praktisch. Lassen Sie sich unseren Zeit-Computer einmal von Ihrem Fachhändler vorführen. Sie werden aus dem Staunen kaum herauskommen.

Das Radio ist viel besser, viel schöner, viel vielseitiger geworden.

Das Radio erlebt einen neuen Frühling. Erstens, weil das Programm noch nie so gut war, wie in der heutigen Zeit. Der Mensch erhält Kontakt mit der ganzen Welt. Korrespondenten berichten direkt von den fernsten Ereignissen. Aber auch vom Alltag um die Ecke. 24 Stunden lang bringt das Radio Nachrichten, Musik und Unterhaltung.

Und zweitens, weil die Radios noch nie so gut und so vielseitig waren wie heute.

Was Radios angeht, macht uns niemand was vor.

Denn mit Radios sind wir groß geworden. Über Jahrzehnte hinweg kamen von SABA immer wieder technische Neuheiten, die den Radio-Fortschritt entscheidend beeinflußten.

SABA Radios haben sich schon immer durch ihren guten Klang ausgezeichnet – ein Ergebnis der präzisen Abstimmung der Lautsprecher auf die verwendete Endstufe.

Durchweg werden große Breitband-Systeme mit hohem Wirkungsgrad verwendet.

Die leistungsstarken Transistor-Endstufen erlauben eine wirksame Frequenz-Korrektur, eine der Ursachen für die vielgerühmte Klangnatürlichkeit der SABA-Geräte.

SABA Radios garantieren nicht nur weitreichenden Empfang in ausgezeichneter Wiedergabequalität. Zu sehr günstigem Preis. SABA bietet Ihnen auch die Möglichkeit, aus einem großen Programm das passende Gerät auszusuchen.

Mit unseren Radio-Uhren machen wir vielen anderen etwas vor.

Interessant und vielseitig ist das neue SABA Radio-Uhren-Programm. Die Radio-Digitaluhr unterhält Sie nicht nur mit Musik wie ein vollwertiges Radio, sondern zeigt auch gut lesbar die genaue Zeit an, weckt zur gewünschten Stunde und erinnert Sie an Termine.

Sie vereint viele Funktionen in einem Gerät, mehr als Sie oft bei anderen finden.

Radio-Recorder von SABA: Leistung sowie Ausstattung: Spitze.

SABA Radio-Recorder RCR 362.

Zwei-Band-Radio-Recorder für Batterie- und Netzbetrieb mit eingebautem Mikrofon.

Die wichtigsten Merkmale:
Zwei Wellenbereiche: UKW, MW.

Automatische UKW-Scharfabstimmung (AFC).

Anschlußbuchsen für Mikrofon und Kopfhörer, Radio/TA/Band, 9 V.

Ausführung, Maße, Gewicht, Zubehör:
Ausführung: mattschwarz. Maße: 29x20x7 cm (BxHxT). Gewicht: ca. 2,5 kg. Zubehör (im Preis inbegriffen): Ohrhörer, Leercassette, Netzanschlußkabel.

SABA Radio-Recorder RCR 373.

Leistungsstarker, preiswerter Drei-Band-Radio-Recorder für Batterie und Netzbetrieb. Eingebautes Mikrofon.

Die besonderen Merkmale:
Radio-Recorder mit drei Wellenbereichen: UKW, MW, KW. Batterie- und Netzbetrieb mit selbsttätiger Umschaltung.

Eingebautes Kondensator-Mikrofon.

Automatische UKW-Scharfabstimmung.

Direktüberspielung von Rundfunk auf Cassette möglich.

Automatische Aussteuerung. Mithörlautstärke bei Radio-Aufnahme frei regelbar. Pausentaste. 3 Watt Spitzenleistung.

Flachbahnregler für Lautstärke und Klang.

Automatische Umschaltung von Standard- auf Chromdioxidband.

Mithörmöglichkeit bei schnellem Vor- und Rücklauf.

Bandzählwerk mit Nulltaste.

Automatische Endabschaltung für alle Funktionen.

Anschlußbuchsen für Mikrofon, Zusatzlautsprecher, Kopfhörer, Radio, Phono, 9 V.

Eingebaute Antennen: Ferritantenne für MW, Teleskopantenne für UKW, KW.

Großer Lautsprecher (10 cm∅).

3 Watt Spitzenleistung.

Drucktasten: Start,

SABA Radio-Recorder RCR 364.

Pause, Schnellauf vorwärts, Schnellauf rückwärts, Aufnahme, Cassette/Stop, UKW, MW, KW, Radio Ein/Aus.

Ausführung, Maße, Zubehör:
Ausführung: schlag- und kratzfestes Gehäuse, mattschwarz/metallic.
Maße: 33 x 23 x 8,5 cm (B x H x T).
Gewicht: ca. 3 kg mit Batterien.
Zubehör (im Preis inbegriffen): Leercassette, Netzkabel.

4-Band-Radio-Recorder für Batterie- und Netzbetrieb. Eingebautes Mikrofon. 4 Watt Spitzenleistung. Umschaltung auf Chromdioxidband.

Die wichtigsten Merkmale:
Vier Wellenbereiche: UKW, KW, MW, LW.

Automatische UKW-Scharfabstimmung hält den gewählten Sender optimal eingestellt.

Hervorragender Klang mit 4 Watt Spitzenleistung, großem Lautsprecher und Klangregler.

Batterie- und Netzbetrieb mit selbsttätiger Umschaltung.

Direktüberspielung von Radio auf Cassette.

Mithörmöglichkeit frei regelbar.

Jede Aufnahme gelingt mit der Aussteuerungs-Automatik.

Automatische Endabschaltung für Wiedergabe und Aufnahme.

Mehr Dynamik und geringeres Bandrauschen bei Umschaltung auf Chromdioxidband.

Pausentaste.

Ohrhörer-Anschluß.

Normbuchsen für Mikrofon und Kopfhörer, Radio/TA/Band, 9 V.

Dreistelliges Bandzählwerk mit Nulltaste.

Leistungsstarke Antennen: Ferritantenne für MW, LW und Teleskopantenne für UKW, KW.

Ausführung, Maße, Gewicht, Zubehör:
Ausführung: schlagfestes Gehäuse, mattschwarz.
Maße: 34 x 23 x 8 cm (B x H x T).
Gewicht: ca. 3,5 kg mit Batterien.
Zubehör (im Preis inbegriffen): Ohrhörer, Leercassette, Netzanschlußkabel.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 67.

Die bewährten Cassetten-Recorder von SABA. Wie die Aufnahme, so die Wiedergabe: Super.

SABA Cassetten-Recorder 316 automatic.

Kompakt-Cassetten-Recorder für Batterie- und Netzbetrieb. Eingebautes Mikrofon. Automatische Umschaltung auf Chromdioxidband.

Die wichtigsten Merkmale:

Batterie- und Netzbetrieb mit selbsttätiger Umschaltung.

Batteriekontrolle durch Zeigerinstrument.

Aussteuerungs-Automatik (ALC).

Automatische Chromdioxidband-Umschaltung.

Universaleinstellung für Standard- und Ferrochromband.

Guten Klang durch großen Lautsprecher und Klangregler.

Ohrhörer-Anschluß. Mikrofon-, Radio/TA/Band-Buchsen.

Ausführung, Maße, Gewicht, Zubehör:

Ausführung: mattschwarz.
Maße: 27 x 16 x 8 cm
(B x H x T).
Gewicht: ca. 2,2 kg mit Batterien.
Zubehör (im Preis inbegriffen): Ohrhörer, Leercassette, Rundfunkverbindungskabel.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 67.

SABA Cassetten-Recorder 326 automatic.

Cassetten-Recorder für Batterie- und Netzbetrieb. Umschaltung auf Chromdioxidband. Eingebautes Mikrofon. Aussteuerung automatisch oder manuell.

Die wichtigsten Merkmale:

Batterie- und Netzbetrieb mit selbsttätiger Umschaltung.

Batterie- und Aussteuerungskontrolle durch Zeigerinstrument.

Aussteuerung automatisch/manuell.

Eingebautes Mikrofon.

Umschaltung auf Chromdioxidband.

Universaleinstellung für Standard- und Ferrochromband.

Guter Klang durch großen Lautsprecher und Klangregler.

Praktische Bereitschaftstasche.

Ausführung, Maße, Gewicht, Zubehör:

Ausführung: mattschwarz.
Maße: 30 x 7 x 23 cm
(B x H x T).
Gewicht: ca. 2,5 kg mit Batterien.
Zubehör (im Preis inbegriffen): Bereitschaftstasche, Ohrhörer, Leercassette, Rundfunkverbindungskabel.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 67.

Stereo-Klang von der Cassette für individuellen Musikgenuß.

SABA Cassetten-Recorder 336 Stereo.

Mobiler Stereo-Cassetten-Recorder für Batterie- und Netzbetrieb. Eingebaute Ton-Endstufe mit Lautsprecher. Umschaltung auf Chromdioxidband.

Die wichtigsten Merkmale:

Vollwertiger Stereo-Baustein für Aufnahme und Wiedergabe.

Batterie- und Netzbetrieb mit selbsttätiger Umschaltung.

Batteriekontrolle durch Zeigerinstrument.

Aussteuerung je nach Wunsch: automatisch oder manuell.

Aussteuerungskontrolle durch Zeigerinstrument.

Besserer Klang bei Umschaltung auf Chromdioxidband mit Leuchtanzeige.

Eingebaute Ton-Endstufe mit Lautsprecher für Mono-Wiedergabe (2 Watt Spitzenleistung). Dadurch sind Sie z. B. unterwegs unabhängig von Rundfunkgerät oder Verstärkeranlage.

Stereo-Wiedergabe für individuellen Musikgenuß über Kopfhörer mit unabhängiger Lautstärkeregelung.

Zählwerk mit Nulltaste.

Bereitschaftstasche.

Dieser Stereo-Cassetten-Baustein eignet sich als idealer Grundstein für eine Stereo-Anlage. Zum Ausbau empfehlen wir das Gerät SABA Meersburg Stereo automatic (Seite 34). Die Lautsprecher-Boxen sind bereits im Lieferumfang enthalten.

Ausführung, Maße, Gewicht, Zubehör:

Ausführung: mattschwarz.
Maße: 24 x 7 x 26 cm (B x H x T).
Gewicht: ca. 3 kg mit Batterien.
Zubehör (im Preis inbegriffen): Leercassette, Mono-Mikrofon, Stereo-Rundfunk-Verbindungskabel und Bereitschaftstasche.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 67.

Zwei Alleskönner, die einfach alles können. Die neue Art, mit der Zeit zu gehen.

SABA Elektronik-Uhr EZ 17.

Der SABA Zeit-Computer. Die Uhr mit 12 Funktionen.

Die wichtigsten Merkmale:

Einstellbare Signal-Lautstärke.

Vollelektronisch, damit absolut lautlos und ganggenau.

Computer-Leuchtziffern mit automatischer Helligkeitsregelung.

24-Stunden-Weckautomatik.

Sensorfläche zum Abschalten des Wecksignals.

Kurzzeitautomatik für kurzfristige Termine.

Intervall-Nachwecksystem.

Einschaltbare Sekundenanzeige.

Bitte lesen Sie mehr in der Tabelle auf Seite 67.

Ausführung, Maße:

Ausführung: mattweiß, rot, gelb oder mattschwarz.
Maße: 16,5 x 8 x 9 cm (B x H x T).

SABA radio clock automatic.

Radio-Digitaluhr mit beleuchteter Zeitanzeige. Wecken mit Musik und vielen anderen Funktionen in einem Gerät.

Die wichtigsten Merkmale:

24-Stunden-Uhrwerk mit digitaler Zeitanzeige und hoher Ganggenauigkeit.

Weckzeit über 24 Stunden einstellbar (Weckautomatik).

Wecken durch Rundfunkprogramm oder Summton wählbar.

Automatisches Ausschalten des Rundfunkteils, bis 60 Minuten programmierbar.

Rundfunkteil mit hervorragender Empfangs- und Wiedergabequalität.

Zwei Wellenbereiche: UKW, (87,5 . . . 104 MHz) und MW.

Hervorragender Klang mit 3 Watt Spitzenleistung und Klangregler.

Eingebaute Ferrit-Antenne und UKW-Wurfantenne.

Hohe Zuverlässigkeit, lange Lebensdauer und geringer Stromverbrauch.

Ausführung, Maße, Zubehör:

Ausführung: mattweiß, rot oder gelb.
Maße: 30 x 10 x 16 cm (B x H x T).
Zubehör (im Preis inbegriffen): Ohrhörer.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 67.

Radio-Uhren von SABA. Das heißt: Neueste Technik. Schönheit. Zuverlässigkeit.

SABA electronic clock.

Modernes Design, zuverlässige, neueste Technik und der günstige Preis machen dieses Gerät zu einer der interesantesten Radio-Uhren.

Die wichtigsten Merkmale:
Elektronische Radio-Uhr mit Computer-Leuchtanzeige.

Automatische Helligkeitsregelung der Zeitanzeige (Fotozelle) sorgt für optimale Lesbarkeit der Ziffern.

Völlig lautloser Gang und hohe Ganggenauigkeit.

Gangreserve bei Netzausfall durch Batterie mit automatischer Umschaltung.

24-Stunden-Weckautomatik (abschaltbar).

Wecken mit Rundfunkprogramm oder Summton.

Einstellen der Uhrzeit und der Weckautomatik mit schnellem oder langsamem Vorlauf.

Tasten für Weck- und Zeitautomatik.

Für hartnäckige Schläfer wiederholt die eingebaute Nachweckautomatik innerhalb einer Stunde alle 9 Minuten den Weckvorgang.
Elektronische Abschalt-Automatik, programmierbar bis 60 Minuten (Einschlafautomatik).

Rundfunkteil (UKW 87,5 . . . 104 MHz, MW) mit hervorragender Empfangs- und Wiedergabequalität.

Hervorragender Klang durch 3 Watt Spitzenleistung.

UKW-Abstimmautomatik (AFC).

Flachbahnregler für Lautstärke und Klang mit optischer Anzeige.
Flutlichtskala.
Eingebaute Antennen:
Ferritantenne für MW.
Wurfantenne für UKW.
Anschluß für Ohrhörer.

Ausführung, Maße, Zubehör:
Ausführung: modernes, schlagfestes Kunststoffgehäuse, mattweiß, rot oder mattschwarz.
Maße: 30 x 10 x 16 cm (B x H x T).
Zubehör (im Preis inbegriffen): Ohrhörer.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 67.

Radio-Uhren von SABA. Das heißt: Fortschritt mit allen Raffinessen.

SABA pro RC 12 electronic.

Vollelektronische Radio-Uhr in funktionellem Design, hervorragende Technik, absolute Spitzen-Ausstattung.

Die wichtigsten Merkmale:

Elektronische Programmschnellwahl mit 8 SABA telecomputer-Berührungstasten für UKW/MW.

Anzeige des gewählten Programms durch Leuchtdioden.

Elektronische Radio-Uhr mit Computer-Leuchtanzeige.

Automatische Helligkeitsregelung der Zeitanzeige, damit immer optimale Lesbarkeit der Ziffern.

Rundfunkteil mit hervorragender Empfangs- und Wiedergabequalität.

Zwei Wellenbereiche: UKW (87,5 . . . 104 MHz) und MW.

UKW-Abstimmautomatik (AFC).

5 Watt Spitzenleistung.

Flachbahnregler für Lautstärke und Klang.

Ohrhörer-Anschluß. Beim Anschluß des Ohrhörers schaltet sich der Lautsprecher automatisch aus.

Weckzeit über 24 Stunden einstellbar.

Wecken wahlweise durch Senderprogramm oder elektronisches Glockenzeichen.

Absolut lautlos und ganggenau.

Gangreserve bei Netzausfall durch Batterie.

Für hartnäckige Schläfer wiederholt die eingebaute Nachweckautomatik innerhalb einer Stunde alle 9 Minuten den Weckvorgang.

Automatisches Ausschalten des Rundfunkteils programmierbar bis 60 Minuten.

Ausführung, Maße, Zubehör:

Ausführung: modernes, schlagfestes Kunststoffgehäuse, mattweiß oder mattschwarz.

Maße: 28 x 9 x 20,5 cm (B x H x T).

Zubehör (im Preis inbegriffen): Ohrhörer.

Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 67.

Radios von SABA. Das heißt: Zum berühmten Klang kommt die bekannte Langlebigkeit.

SABA Donau.

Das preisgünstige SABA Radio. Bietet alles, worauf es wirklich ankommt.

Die wichtigsten Merkmale:
Hohe Empfangs- und Wiedergabeleistung.
Moderne Schaltungstechnik.
4 Wellenbereiche: UKW (87,5 . . . 104 MHz), KW (49-m-Band), MW, LW.
Hohe Trennschärfe.
3 Watt Spitzenleistung.
Ausgezeichneter Klang durch großen Lautsprecher und hochwirksamen Klangregler.
Servicefreundliches Chassis.
Anschlüsse: Phono/Band, UKW Dipol, Antenne und Erde.
Eingebaute Ferrit-Antenne für MW, Wurfantenne für UKW.

Ausführung, Maße:
Ausführung: nußbaumfarben oder mattweiß.
Maße: 52 x 14 x 16 cm (B x H x T).

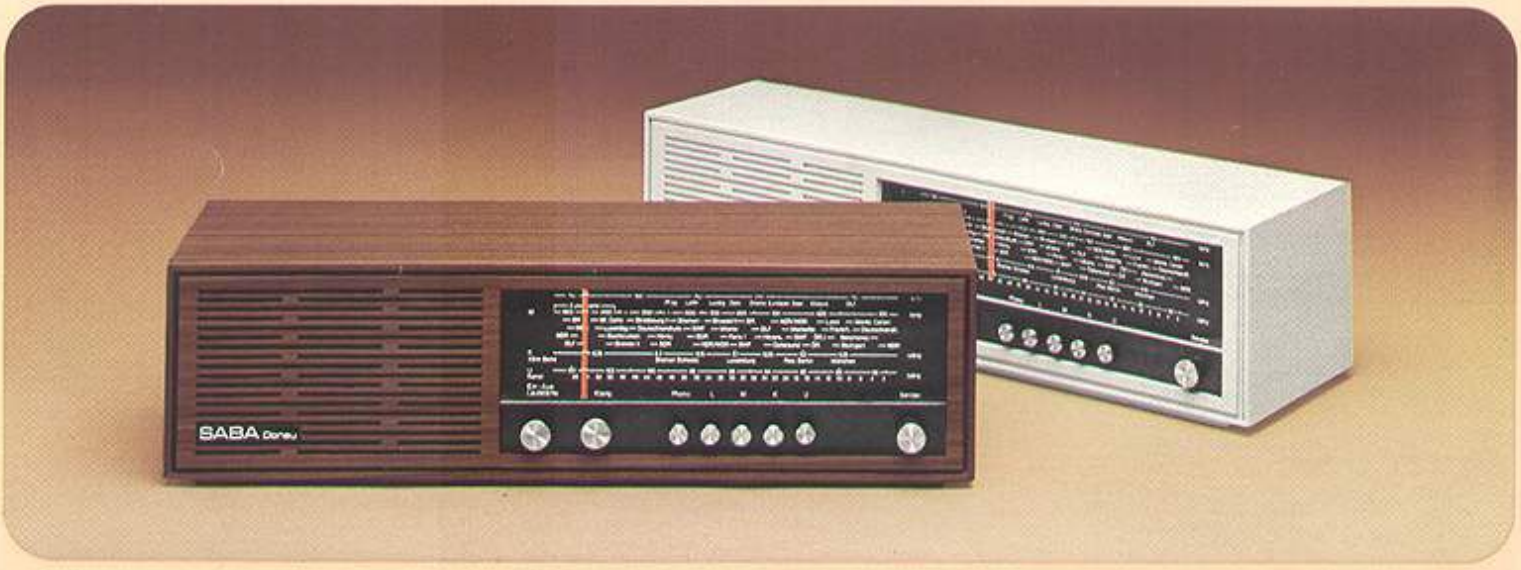
Weitere Informationen finden Sie in der Tabelle auf Seite 67.

SABA Mainau.

Dieses Spitzenmodell läßt den berühmten SABA Klang zum Erlebnis werden.

Die wichtigsten Merkmale:
4 Wellenbereiche: UKW (87,5 . . . 104 MHz), KW (49-m-Band), MW, LW.
Gespreiztes KW-Band (49 m).
Optimaler Klang durch großen Konzertlautsprecher und getrennte Höhen- und Tiefenregler.
Eisenlose Ton-Endstufe mit 10 Watt Spitzenleistung.
Moderne Schaltungstechnik mit integrierter Schaltung.
Abstimmanzeige durch Zeigerinstrument.
Eingebaute Ferritantenne und UKW-Falt-Dipol.
Getrennte ZF-Verstärker für AM und FM.
Hohe Trennschärfe durch 5 AM- und 6 FM-Kreise.
Flachbahnregler für Lautstärke, Höhen und Tiefen.
Drucktasten für 4 Wellenbereiche, Phono und Ein/Aus.
Anschluß für Außenlautsprecher, Phono/Band, UKW-Dipol, Antenne, Erde.
Besonders servicefreundliches Einplatten-Chassis.

Ausführung, Maße:
Ausführung: nußbaumfarben.
Maße: 63 x 15 x 24 cm (B x H x T).



Die SABA ULTRACOLOR Farbfernsehgeräte auf einen Blick:

Typ	P 3626	P 4626	T 5626	T 5666	T 6717	T 6718	T 6726	T 6727	T 6755	T 6756	T 6760	CT 6761	T 6766	PRO 6773	CT 6784
Beschreibung Seite . . .	8	9	10	11	12	13	14	15	17	16	19	18	20	22	24
Bildröhre in cm (Diagonale)	36	46	56	56	67	67	67	67	67	67	67	67	67	67	67
Inline-Bildröhre	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Programme	8	8	8	16	12	8	12	12	12	12	8	8	16	16	16
Drahtlose Fernsteuerung				●					●	●	●	●	●	●	●
Elektronischer Sendersuchlauf				●									●		
Timer				●									●		
Uhrzeit-Einblendung im Bildschirm				●									●		●
Programmanzeige Bildschirm-Einblend.				●									●		●
Leuchtziffern	●	●	●				●	●	●	●	●	●		●	
Leuchtanzeige						●									
Farbanzeige					●										
Bild sofort					●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Ton sofort		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Klangregler				●	●		●	●	●	●	●	●	●	●	●
Physiolog. Lautstärkeregelung											●	●		●	●
AV-Taste (VCR, Bildplatte)	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2
Kombi-Buchse für Kopfhörer/ HiFi/Infrarot-Tonsystem	●	●	●	●		●	●	●	○	○	●	●	●	●	●
Funktionsmodul-Technik	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
PIN-Diodenregelung	●	●	●	●		●	●	●	●	●			●	●	●
RGB-Ansteuerung der Röhre	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Color-Kontrast-Automatik	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Strahlstrombegrenzung der Mittelwerte	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Ton-Endstufe (Spitzenleistung in Watt)	3	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
Elektronische Sicherung	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Elektronische Störaustastung	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
SABA 3-Stufen-Diagnose		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Diagnose Meßpunkte bzw. Meßleiste	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
Gewicht in kg	13	22	29	30	38	37	37	37	37	37	40	40	38	40	40
Maße in cm (B x H x T) ca.	47,5 32,5 37,5	56 38 38	65 45 43	65 45 43	76 53 48	73 53 47	77,5 52,5 47,0	77,0 51,5 47,0	77,0 51,5 47,0	77,5 52,5 47,0	76 53 48	76 53 48	77,0 51,5 47,0	63 59 48	76 53 48
Ausführung: nußbaumfarben		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
mattweiß	●	●	●	●	●		●			●		●	●	●	●
mattschwarz*	●	●	●	●		●	●			●			●		●
anthrazit*														●	
echt Eiche											●				
oliv	●														
ockergelb	●														

* Front metallic ○ nachrüstbar

Die SABA Schwarzweiß-Fernsehgeräte auf einen Blick:

Typ	FP 30	P 171	PSL 200	T 251	T 252	T 253	TSL 254	T 258
Beschreibung Seite . . .	28	28/29	29	30	30	31	31	31
Bildröhre in cm (Diagonale)	31	44	51	61	61	61	61	61
Portable	●	●	●					
Programme	6	6	7	7	8	8	7	8
Programmanzeige Leuchtanzeige			●	●		●	●	●
Farbanzeige		●			●			
Flachbahnregler	●		●	●		●	●	●
Drehregler		●			●			
Klangtaste						●	●	●
Bild und Ton sofort	●							
Ton sofort		●	●	●	●	●	●	●
Kopfhöreranschluß	●	●	●	●	●	●	●	●
Fernsteueranschluß						FS 41	FS 41	FS 41
Netzbetrieb	●	●	●	●	●	●	●	●
Bordnetzbetrieb	●							
Eingebaute Antenne	●	●	●					
Maße in cm (B x H x T) ca.	40 x 27 x 27	51 x 35 x 32	58 x 41 x 33	68 x 49 x 39	68 x 49 x 39	71 x 49 x 39	68 x 49 x 39	71 x 49 x 39
Gewicht in kg ca.	7,5	15	18,6	22	22	22	22	22
Ausführung:								
nußbaumfarben		●	●*	●	●	●	●	●
mattweiß	●	●	●	●	●	●	●	
mitteldunkel						●		●
metallic			●					
ocker	●							
rot	●							

*Front anthrazit/metallic

Die SABA Stereo-Geräte, Stereo-Kombinationen, auf einen Blick:

Typ	Meersburg	RCK 854	RPC 963
Beschreibung Seite . . .	34	40	44
Steuergerät	●		
Steuergerät/Cassetten-Kombination		●	
Steuergerät/Cassetten/Plattenspieler-Kombination			●
Lautsprecherboxen inbegriffen	2	2	2
Anschluß für Zusatzlautsprecher	1		1
Leistung in Watt	24 (Spitzenleistung)	24 (Musikleistung)	60 (Musikleistung)
Wellenbereiche	U, K, M, L	U, K, M, L	U, K, M, L
Programmtasten für UKW	6		6
UKW-Abstimmautomatik (AFC)	●		●
Abstimmanzeige-Instrument	●	●	●
Eingebaute Ferritantenne (M, L)	●	●	●
Wurfantenne (U)	●	●	●
Mono-Taste	●	●	●
Stereo-Leuchtanzeige	●	●	●
Stereo-Kopfhöreranschluß		●	●
Klangregler	Tiefen/Höhen	Tiefen/Höhen	Tiefen/Höhen
SNL-Elektronik			●
Automatische Aussteuerung		●	●
Umschaltung auf Chromdioxidband		manuell	automatisch
Bandzählwerk mit Nulltaste			●
Pausetaste			●
Mikrofonanschluß (Kondensator-Mikrofon)		2	1
Plattenspieler			PE 3044
Magnet-Tonabnehmer-System			Shure M 75 D
Maße in cm (B x H x T)	65 x 12 x 23	51 x 11 x 31	63 x 20 x 37,5
Ausführung: nußbaumfarben	●	●	●
mattweiß	●		
metallic/anthrazit			●

Die SABA Stereo-Cassetten-Recorder und Tonbandgeräte auf einen Blick:

Typ	CR 831	CR 832	CR 833	CR 836	TG 454	TG 574	TG 674
Beschreibung Seite . . .	46	46	47	47	48	48	48
HiFi-Cassetten-Recorder				●			
Stereo-Cassetten-Recorder	●	● inklusiv Verstärkerteil und 2 Boxen	●	●			
HiFi-Tonbandgerät						●	●
Mono-Tonbandgerät					●		
Dolby-System				●			
DNL-Elektronik	●		●	●			
Aussteuerung: automatisch	●	●	●	●	●	●	●
manuell	●	●	●	●		●	●
Aussteuerungs-Anzeige-Instrumente	2	2	2	2	1	2	2
Bandzählwerk mit Nulltaste	●	●	●	●	●	●	●
Memory			●	●			
Automatische Bandendabschaltung			●	●		●	●
Umschaltung auf Chromdioxidband automatisch			●	●			
manuell	●	●					
Stereo-Kopfhörer-Anschluß	1	1	1	1			
Mikrofonanschlüsse	2	2	2	2	1	2	2
4-Spur-Technik 9,5 cm					●	●	●
4-Spur-Technik 19 cm						●	●
Maximale Spulengröße Ø cm					18	18	18
Qualitäts-Longlife-Tonkopf							●
Playback / Multiplayback						●	●
Multiplayback, Echo möglich							●
Mischpult für Mono						●	●
Kurzschlußfeste Endstufen		●			●	●	●
Eingebaute Lautsprecher					2	2	2
Klangregler		2 (Tiefen/Höhen)			1	2 (Tiefen/Höhen)	2 (Tiefen/Höhen)
Musikleistung in Watt		24			6	20	20
Maße in cm (B x H x T)	32 x 8 x 22	35 x 11 x 31	38 x 8 x 24	41 x 12 x 26	42 x 17 x 37	42 x 17 x 37	42 x 17 x 37
Ausführung: nußbaumfarben		●			●		
nußbaumfarben/mattschwarz						●	●
metallic-schwarz	●		●	●			

Die SABA HiFi-Steuergeräte und HiFi-Kombinationen auf einen Blick:

Typ	ST 8070	ST 9080	ST 9100	ST 9120	STK 8740	STK 8761	STK 9800	STCK 9763
Beschreibung Seite . . .	35	36	37	38/39	40/41	41	42/43	45
Steuergerät (Tuner und Verstärker)	●	●	●	●				
Steuergerät/Plattenspieler-Komb. mit . . .					Dual 1225	Dual 1226	Dual 1226	
Steuergerät/Cassetten/Plattensp.-Komb. mit...								Dual 1225
HiFi-Lautsprecherboxen inbegriffen	2	2	Wahlmöglichkeiten aus dem SABA Boxenprogramm Seite 52					
Musikleistung in Watt	2 x 35	2 x 40	2 x 50	2 x 60	2 x 20	2 x 30	2 x 55	2 x 30
Nennleistung in Watt	2 x 18	2 x 20	2 x 30	2 x 32	2 x 10	2 x 22	2 x 31	2 x 22
Klirrfaktor in % bei Nennleistung	0,3	0,4	0,06	0,06	0,1	0,1	0,06	0,1
Fremdspannungsabstand (Band) in dB	70	74	80	80	70	75	80	75
UKW-Empfindlichkeit µV	1,4	1,4	1,1	1,1	1,4	1,6	1,1	1,4
UKW-Trennschärfe (dynamisch) in dB	35	35	54	80	54	54	80	54
Wellenbereiche	U, K, M, L	U, K, M, L	U, K, M, L	U, M, K, L	U, K, M, L	U, K, M, L	U, K, M, L	U, K, M, L
UKW-Umschaltautomatik			●	●		●		
Programmtasten für UKW	6	6	8	8	6	8	8	6
UKW-Pilot / Exact Tuning				●			●	
UKW-Stillabstimmung			●	●			●	
SABA quadrosonic	●	●	●	●	●	●	●	●
Stereo in 2 Räumen	●	●		●			●	
Präsenzregelung			●	●			●	
Rumpel- und Rauschfilter			●	●			●	
Lautsprecher-Abschaltung	●	●	●	●	●	●	●	●
Stereo-Kopfhöreranschluß	1	1	1	1	1	1	2	1
VDE-Prüfzeichen	●	●	●	●	●	●	●	●
Maße in cm (B x H x T)	59x12x25	59x12x25	66x14x30	60x13x30	68x19x36	68x19x36	70x15x36	82x19x37
Ausführung: Nußbaum naturhell mattiert			●	●				
Ausführung: nußbaumfarben	●	●			●	●		●
Ausführung: mattweiß	●	●	●	●	●	●		
Ausführung: mattschwarz	●							
Ausführung: metallic-anthrazit		●	●	●		●		●
Ausführung: nußbaumfarben/anthrazit							●	
Ausführung: anthrazit/silber-metallic							●	

Kombinationsmöglichkeiten der SABA HiFi-Anlagen, HiFi-Cassetten-Recorder, HiFi-Spulen-Tonbandgeräte und Zubehör:

Typ	SABA HiFi-Cassetten-Recorder 836 Stereo	SABA HiFi-Tonbandgerät TG 574/674	SABA HiFi-Kopfhörer H 30	SABA Mikrofone SD 20	SD 21	SD 22	SC 23
SABA HiFi-Studio 8070 Stereo	●	●	●				
SABA ULTRA HiFi-Studio 9080	●	●	●				
SABA HiFi-Studio 9100 Stereo	●	●	●				
SABA ULTRA HiFi 9120 Stereo	●	●	●				
SABA HiFi-Studio-Kombination 8740 Stereo	●	●	●				
SABA HiFi-Studio-Kombination 8761 Stereo	●	●	●				
SABA ULTRA HiFi-Studio 9800 Stereo	●	●	●				
SABA ULTRA HiFi-Center 9763 Stereo			●	●	●	●	●
SABA HiFi-Cassetten-Recorder 836 Stereo			●	●	●		●
SABA HiFi-Tonbandgeräte TG 574/674				●	●		●

Radio-Recorder und Cassetten-Recorder von SABA auf einen Blick:

Typ	RCR 362	RCR 373	RCR 364	CR 316	CR 326	CR 336
Beschreibung Seite . . .	54	54	55	56	57	58
Radio-Recorder	●	●	●			
Cassetten-Recorder				●	●	● Stereo
Wellenbereiche	U, M	U, M, K	U, M, K, L			
UKW-Abstimmautomatik (AFC)	●	●	●			
Spitzenleistung in Watt	2	3	4	1,5	2	2
Batteriekontrolle			●	●	●	●
Automatische Umschaltung Batterie/Netz	●	●	●	●	●	●
Eingebautes Netzteil	●	●	●	●	●	●
Anschluß für 9 Volt	●		●		●	●
Batteriebetrieb	●	●	●	●	●	●
Eingebaute Ferritantenne	●	●	●			
Teleskopantenne	●	●	●			
Klangregler	●	●	●	●	●	●
Diodenbuchse für Aufnahme und Wiedergabe	●	●	●	●	●	●
Eingebautes Mikrofon	●	●	●	●	●	
Anschluß für: TA/TB/Radio	●	●	●	●	●	●
Anschluß für: Lautsprecher/ Ohrhörer/ Mikrofon	●	●	●	●	●	●
Aussteuerung automatisch	●	●	●	●	●	●
Aussteuerung manuell					●	●
Anzeigeinstrument für Aussteuerung					●	●
Umschaltung auf Chromdioxidband automatisch	●	●		●		
Umschaltung auf Chromdioxidband manuell			●		●	●
Maße in cm (B x H x T) ca.	29 x 20 x 7	33 x 23 x 8,5	34 x 23 x 8	27 x 16 x 8	30 x 7 x 23	24 x 7 x 25
Gewicht in kg ca.	2,5	3	3,5	2,2	2,5	3
Ausführung: mattschwarz	●	●	●	●	●	●

Die SABA Radio-Uhren und Radios auf einen Blick:

Typ	radio clock	electronic clock	RC 12	Donau	Mainau	EZ 17
Beschreibung Seite . . .	59	60	61	62	62	Beschreibung siehe Seite 59
Radio-Uhr	●	●	●			
Radio				●	●	
Wellenbereiche	U, M	U, M	U, M	U, M, K, L	U, M, K, L	
Programmsensoren U, M			●			
Programmanzeige mit Leuchtdioden			●			
UKW-Abstimmautomatik (AFC)	●	●	●			
Eingebaute Ferritantenne	●	●	●	●	●	
Wurfantenne	●	●				
Netzantenne			●	●		
Einbau-Dipol-Antenne für UKW					●	
Abstimmanzeige-Instrument					●	
Flachbahnregler	2	2	2		3	
Drucktasten	3	8	4	5	6	
Drehknöpfe	3	1		3	1	
Klangregler	●	●	●	●	Tiefen/Höhen	
Spitzenleistung in Watt	3	3	6	3	10	
Zeitprogrammierbare Weckeinrichtung	●	●	●			
Einschlafautomatik (60 min.)	●	●	●			
Maße in cm (B x H x T) ca.	30 x 10 x 16	30 x 10 x 16	28 x 9 x 20	52 x 14 x 16	63 x 15 x 24	16 x 8 x 9
Ausführung: nußbaumfarben				●	●	
Ausführung: mattweiß	●	●	●	●		●
Ausführung: mattschwarz		●	●			●
Ausführung: rot	●	●				●
Ausführung: gelb	●					●

SABA

Warum es SABA Qualitäts-Geräte nur im Fachhandel gibt:

Fachgerechte, individuelle Beratung und preiswerten technischen Service finden Sie nur beim Fachhandel und in den großen Fachabteilungen der Kaufhäuser. Und qualifizierte Fachhandels-Geschäfte gibt es nicht nur in großen Städten, sondern auch in mittleren und kleinen Orten. Also immer in Ihrer Nähe. Achten Sie auf dieses Zeichen:

Im Fachhandel stimmt die Beratung.

Der Fachhandel und spezialisierte Fachabteilungen in Ihrer Umgebung haben geschultes Personal, das Sie fachmännisch, unverbindlich und natürlich kostenlos berät.

Im Fachhandel stimmen Service und Garantie.

Eine besondere Leistung des Fachhandels ist Service und Garantie. Wer sein Gerät ohne Servicevertrag, beispielsweise in einem Discountladen, vielleicht etwas billiger erwirbt, darf sich hinterher nicht ärgern, wenn er das gesparte Geld möglicherweise bald für Reparaturen wieder ausgibt, die der Fachhändler im Rahmen seiner zugesagten Garantie kostenlos ausgeführt hätte. Und ebenso ist es mit der Garantie: eine ausgefüllte Garantiekarte ist genauso wichtig, wie der Kaufvertrag. Achten Sie beim Kauf auf den garantierten Service des Fachhändlers.

Im Fachhandel stimmen Leistung und Preis.

Der billigste Kauf ist nicht immer der beste.

Entscheidend ist immer das Verhältnis zwischen Preis und Leistung. Deshalb empfiehlt es sich, kritisch zu vergleichen. Und wo können Sie das besser, als beim Fachhändler mit seinem breiten Angebot!

Deshalb gibt es SABA Geräte nur dort, wo Service, Beratung und Preis stimmen: im Fachhandel und in spezialisierten Fachabteilungen.

18. AUG. 1977

Sofern nicht ausdrücklich angegeben, ist Zubehör nicht im Preis enthalten. Technische Daten sind Mittelwerte. Änderungen und Liefermöglichkeiten vorbehalten. Gedruckt in der Bundesrepublik Deutschland. WB 71000.